

## Дежавю

Санкт-Петербург  
www.kp.ru  
27 МАРТА - 3 АПРЕЛЯ 2019

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА! 15

# Купила мама Леше отличные галоши

Каждый день в эфире Радио «Комсомольская правда» (fm.kp.ru) в программе «Дежавю» (23.05, мск) с Михаилом Антоновым вы делитесь своими воспоминаниями о прошлом.

«Купила мама Леше отличные галоши», - пелось в одной песенке. И, заметьте, никто у Леси не спросил: нравится ли ему эта обувь? Купили, значит, надо носить.

Наши родители при не самом богатом выборе предметов легкой промышленности умудрялись нас одевать и обувать на протяжении 16 - 18 лет. Но не вся одежда нам нравилась. Это правда. Некоторые предметы до сих вспоминаются с содроганием.

Мы попросили в одной из программ «Дежавю» вспомнить и назвать самую нелюбимую одежду детства. И вот какой рейтинг в итоге получился.

### Зимняя круглая шапка-шлем

Носилась в раннем детском возрасте. В ней постоянно потела голова. Под шапку, как правило, надевали платок. В итоге он периодически выбивался, и его заботливо поправляли. С тобой невозможно было разговаривать, так как все звуки доходили до тебя, как будто через толстый слой ваты. А когда шапка наконец снималась, то под ней оказывалась взмокшая и взрошенная детская голова.

### Колючий свитер

Из чего их раньше вязали - нам в силу малолетства было совершенно не интересно, но мы точно знали, что этот сви-

## Вспоминаем одежду и обувь, которую мы носили в детстве



тер будет кусаться даже через байковую рубашку. Особенно противно чесалось где-то сзади, пониже шеи. Рука до того места не дотягивалась, и приходилось ходить и постоянно двигать

### Штаны со штрипками

Штрипка (от нем. Strippe - «петля») - узкая полоска ткани или тесьмы для сохранения брюк или панталон в натянутой форме.



А сейчас мода на галоши вернулась. Только выглядят они уже совсем по-другому.



И если с пузырями на коленных трениках еще как-то можно было смириться, то эти самые штрипки не только рвались в самый неподходящий момент, но и перекручивались. В итоге ребенок, который еще минуту назад скакал по улице радостным жеребенком, в один момент превращался в хромого иноходца. Особенно неудобно было зимой. Если летом ребенок расправлял штрипку довольно быстро, то среди сугробов переобуться было неудобно и приходилось с перекрученной лямкой ковылять до дома.

### ЧТО ЕЩЕ?

#### Только не колготки!

Также в числе нелюбимых оказались:

#### У ДЕВОЧЕК

- ✓ школьное платье (слишком жаркое и кусачее)
- ✓ колготки
- ✓ ленты для бантов (у некоторых стойкая неприязнь к ним сохранилась даже спустя десятилетия)
- ✓ панамки (все время куда-то терялись)

#### У МАЛЬЧИКОВ

- ✓ колготки (годам к семи уже приходило осознание, что это девчачья одежда)
- ✓ сандалии (постоянно заполнялись то песком, то мелким гравием)
- ✓ шарф к пальто, который завязывали сзади
- ✓ типа джинсовый брючный костюм (зато можно было легко представить, что примерно ощущал рыцарь, надевая доспехи)

### Войлочные ботинки «прощай молодость»

И носили их не только пенсионеры. Некоторым мальчишкам 8 - 10 лет тоже «выпадало счастье» ходить в этой обуви. И если для спокойных передвижений «прощай молодость» подходили идеально, то для активного образа жизни обувь совершенно не годилась. Два главных минуса: быстро намокали и так же быстро забивались снегом.



Подготовил Михаил АНТОНОВ.

## РЕГИОНАЛЬНАЯ ЖИЗНЬ

### В Ленобласти зиму проводили фестивалем «Этновесна»

Разные народы 47-го региона рассказали, как у них принято прощаться с холодами и встречать тепло

У русских на проводы зимы принято жечь чучело и есть блины. Это называется Масленицей. Белорусы прощаются с холодами праздником «Гуканне Вясны» (зов весны. - Ред.). Они украшают деревья разноцветными лентами и фигурами птиц, вырезанными из яркого картона. Татары устраивают «Карга боткасы» - торжественное приветствие грачей. Считается, что именно эти птицы приносят с собой тепло.

В России так много народов, и у каждого есть свои традиции для проводов зимы. Пять лет назад в Ленобласти решили не выбирать

какой-то один праздник, а устраивать фестиваль «Этновесна». В этом году гуляли в поселке Рахья Всеволожского района.

- Главная цель нашего фестиваля - показать все богатство и разнообразие традиций и обычаев народов, проживающих в регионе, - отметил руководитель Дома дружбы Ленинградской области Владимир Михайленко.

Представители разных народов получили возможность рассказать о своих уникальных праздниках. Например, в Израиле принято отмечать Новый год для деревьев (Ту би-шват) - пору, когда после зимней спячки просыпаются первые раннецветущие деревья. А литовцы еще с XVII века устраивают ярмарку народных ремесел, которая длит-

ся три дня. Чтобы узнать об этих и других традициях, жителям Ленобласти не обязательно отправляться в долгое путешествие, а достаточно было приехать в Рахью.

В Доме культуры организовали выставки национальных костюмов, лоскутного шитья, городецкой росписи. Все желающие могли полакомиться блюдами национальной кухни и купить изделия народного промысла.

Впрочем, сделать поделку на память можно было и своими руками. В рамках фестиваля провели мастер-классы по национальной вышивке, ткачеству, работе с берестой, росписи пасхальных яиц и изготовлению обрядовых кукол. И даже научили играть на кантеле и балалайке!



Погрузиться в культуру другого народа - лучший способ узнать о нем что-то новое.

Ярким событием стал концерт с участием лучших профессиональных и самодеятельных коллективов из разных районов Ленобласти.

В областной универсальной научной библиотеке представили книжную выставку «Праздничная культура народов Ленинградской области» и продемонстрировали картины ху-

дожников творческого объединения «Этновзгляд».

Отметим, что праздник проходил при поддержке Комитета по местному самоуправлению, межрегиональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области.

Екатерина СЕМЕНОВА.