



Дорогие друзья!

Вы держите в руках первый в этом году выпуск Этноконфессионального альманаха Ленинградской области «Ладья».

В это непростое время мы как никогда понимаем важность единения людей разных национальностей и вероисповеданий перед лицом общей угрозы. Уже год мы живем в новой реальности — из-за ограничений мы вынуждены отменять наши праздники, переносить их в онлайн-формат. Мы стали реже встречаться очно, меньше общаться. Но даже в такое время очень хочется верить, что светлые времена настанут, и все неприятности пандемии будут забыты. И снова над просторами Ленинградской области вольно польются песни разных народов, созывая людей на любимые праздники.

А сейчас мне бы хотелось, чтобы наш альманах стал неким «лучом света» в этой непростой обстановке: я очень надеюсь, что на страницах этого издания каждый сможет найти для себя что-то интересное о тех проектах, которые созданы силами неравнодушных людей, встретить единомышленников, получить необходимую информацию. Хочется, чтобы каждый, полистав страницы «Ладьи», зарядился бы энергией и позитивом, и смог поделиться ими с близкими.

От имени всего коллектива комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области хочу пожелать всем нам, чтобы, проходя через испытания, мы становились лишь лучше, сильнее, смелее, добрее, внимательнее к окружающим. И чтобы наперекор всем неприятностям, которые, как известно, всегда проходят, в наших душах царили бы мир, надежда и счастье.

Ли́ра Бура́к,

главный редактор журнала,
председатель комитета по местному самоуправлению,
межнациональным и межконфессиональным отношениям
Ленинградской области



ХРОНОГРАФ

ЯНВАРЬ

В ОБЛАСТИ ОПРЕДЕЛЕНА МЕСТА КРЕЩЕНСКИХ КУПАНИЙ: ДЛЯ ЖИТЕЛЕЙ ПОДГОТОВЛЕНА 31 КУПЕЛЬ

15 ЯНВАРЯ 2021

В канун одного из главных христианских праздников — Крещения Господня — был определен список организованных на водоемах Ленинградской области купелей, в которых разрешается проводить крещенские купания.

Все купели из списка согласованы с администрациями органов местного само-

управления и обследованы специалистами Государственной инспекции по маломерным судам ГУ МЧС РФ.

Безопасность в местах проведения крещенских купаний обеспечивали пожарно-спасательные подразделения, сотрудники Госинспекции по маломерным судам, представители Всероссийского общества спасения на водах, а также

бригады скорой помощи и полиции.

В соответствии с Постановлением Правительства Ленинградской области жители, участвующие в крещенских купаниях, должны были соблюдать социальную дистанцию в 1,5–2 метра у купели на улице. В закрытых раздевалках должно быть не менее 4 квадратных метров на человека.

ФЕВРАЛЬ

ПРОЕКТ «ЗЕМЛЯ ДОБЛЕСТИ» СТАЛ МЕЖДУНАРОДНЫМ

2 ФЕВРАЛЯ 2021

Проект «Земля доблести», который поддерживает комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области, вышел на международный уровень. К нему, кроме представителей российских регионов, присоединились участники из Донецкой республики.

1 февраля в центральном зале Дома дружбы Ленинградской области прошла торжественная церемония передачи земли с мест боев Великой Отечественной войны на высоте Саур-Могилы, где началась операция по освобождению Донецка от фаши-



стских захватчиков. Кроме этого делегация ДНР привезла кисеты с землей из города Горловка и села Безымянное.

В церемонии также приняли участие представители Лужского района и Чуваш-

ского культурного общества, которые передали в фонд Музея боевого братства России гильзы с землей, собранной с мест ожесточенных боев советских солдат и партизан с фашистами.

МОЛОДЫМ НУЖЕН ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЙ ПРИМЕР

9 ФЕВРАЛЯ 2021

В Доме дружбы Ленинградской области прошел круглый стол «О роли профессиональных структур в пропаганде здорового образа жизни в молодежной среде».

Открывая обсуждение, председатель комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области Лира Бурак обратила внимание собравшихся на то, что для молодых людей крайне важен пример старших. Одним из действенных инструментов поддержки здорового образа жизни всегда считался спорт. Организованные комитетом зимние и летние спортивные фестивали, в которых участвуют от мала до велика, представляя многоконфессиональное и многонациональное население Ленинградской области, демонстрируют молодым положительные ценности.

«Наш межконфессиональный турнир по хоккею в валенках признан Всероссийской федерацией школьного спорта уникальным



опытом. И мы будем и дальше развивать инициативы, которые помогут приобщать нашу молодежь к спорту и здоровому образу жизни», — подчеркнула Лира Бурак.

В обсуждении также приняли участие представители Общественной палаты Ленинградской области, комитета общего и профессионального образования, молодежного Совета по межнациональным отношениям Дома дружбы Ленинградской области, а также представители православной церкви и Ду-

ховного управления мусульман Дагестана.

По видеотрансляции к обсуждению из Москвы присоединились руководители «Союза борьбы за народную трезвость» и движения «Святая Русь — 2050».

После завершения работы участники познакомились с интерактивными музеями Дома дружбы, где представлены предметы быта, национальные костюмы и инструменты народов, населяющих Ленинградскую область.

РОДНОЙ ЯЗЫК И ЯЗЫК ОБЩЕНИЯ

18 ФЕВРАЛЯ 2021

«Забыв родной язык, я онемею, утратив русский — стану я глухой...» — строки балкарской поэтессы Танзили Зумакуловой как можно лучше подходят для эпиграфа Недели родного языка, которая с 13 по 19 февраля проходила в Доме дружбы Ленинградской области.

Различные по форме мероприятия — литературные чтения и викторины, круглые столы и творческие вечера, запланиро-

ванные в программе Недели, посвящены Международному Дню родного языка. Этот день отмечается 21 февраля.

Первыми провели встречи представители башкирских и белорусских общественных организаций. 13 февраля Фонд содействия развитию российско-белорусского сотрудничества «Белые росы» пригласил гостей на литературно-музыкальный вечер, где участники читали стихи белорусских классиков Максима Богдановича, Кондрата Крапивы, Мак-

сима Танка, Якуба Колоса, Янки Купалы, пели народные песни. Представители «Башкирского конгресса Курултай» и молодежного движения «Аманат» тоже организовали литературно-музыкальный вечер. На нем прозвучали песни на башкирском языке в исполнении ансамбля «Ирандек». Участники читали стихотворения башкирских национальных поэтов Мустая Карима, Салавата Юлаева, Акмуллы, Рами Гарипова.

14 февраля в интерактивном музее татарской культуры Дома дружбы активисты обще-

ственной организации «Татарское культурное общество «Файда» провели круглый стол «Татарская письменность. История возникновения». Слушатели познакомились с развитием татарской письменности со времен хана Корбата до сегодняшнего дня.

16 февраля эстафету подхватили члены общественной организации «Чувашское культурное общество». Они провели круглый стол, посвященный грамматике родного языка. Участников приветствовал министр культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики. Из Чувашии с докладом выступил представитель Национальной библиотеки. Коми община Ленинградской области провела заседание Клуба интересных встреч. Участников ждали конкурсы на знание пословиц и поговорок, лучший перевод загадок с русского на коми. Звучали стихи Виктора Савина, Василия Лодыгина, Ивана Куратова и молодой поэтессы Алены Старцевой. Обсудили участники встречи и взаимное влияние русского и коми языков — роль заимствований на развитие литературного и разговорного языка.

Союз русских землячеств Санкт-Петербурга и Ленинградской области организовал обсуждение интересной темы — «Михаил Васильевич Ломоносов и грамматика русского языка».

Состоялся посвященный марийскому языку круглый стол «Гордость народа — родной язык». Его организовали участники Марийской национально-культурной автономии «Ший корно». Клуб литовской этнокультуры «Витурелис» устроил творческий ве-

чер «Дубами ступавший по земле...» памяти скульптора Виталия Лукошайтиса. Звучали в Доме дружбы и украинские напевы. Неделя родного языка организована Домом дружбы в рамках проекта «Язык — средство межнационального общения» при поддержке комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области и национально-культурных общественных организаций региона.



В ЛЕНОБЛАСТИ СТАНЕТ БОЛЬШЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

24 ФЕВРАЛЯ 2021

Народы, проживающие на территории Ленинградской области, заинтересованы в формировании национально-культурных автономий. В связи с этим комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям организовал семинар с участием специалистов Минюста России.



Представители узбекской и таджикской диаспор, цыганско-го этноса, бурят, коми и татарской национально-культурной автономии Всеволожского района смогли получить актуальную информацию, связанную с вопросами регистрации национально-культурных автономий. К методическому занятию в Доме дружбы Ленинградской об-

ласти в режиме видеоконференции присоединился представитель коренных малочисленных народов региона — ижор. Речь шла об особенностях регистрации подобных объединений в Ленинградской области, о требованиях действующего законодательства. Отдельное внимание было уделено методике подаче заявок в режиме онлайн

с использованием платформы «Госуслуги». Наш комитет и в дальнейшем будет оказывать инициативным группам всестороннее содействие. По итогам встречи был определен порядок и сроки подготовки документов для регистрации общественных объединений в виде национально-культурных автономий.

АДАПТАЦИЯ МИГРАНТОВ КАК ИНДИКАТОР СТАБИЛЬНЫХ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

25 ФЕВРАЛЯ 2021

Состоялся круглый стол, на котором обсуждалось развитие методов работы с мигрантами, прибывающими на территорию Российской Федерации. То, что задача актуальна для многих регионов, подтверждается широким их участием в обсуждении: Башкортостан, Красноярский и Ставропольский край: Республика Карелия, Архангельская, Вологодская, Воронежская, Мурманская, Новосибирская, Самарская и Смоленская области, ХМАО и Республика Крым.

Всего на реализацию проектов по адаптации трудовых мигрантов в Ленинградской области в 2020 году было направлено 1699 тыс. рублей.

Об опыте реализации государственной миграционной политики в Ленинградской области рассказал заместитель председателя комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области.

Более 80 % населения положительно оценили состояние межнациональных отношений в 47 регионе. Адаптация мигрантов имеет в данном вопросе большое значение. Реализация конкретных мероприятий осуществляется с помощью региональной подпрограммы «Гармонизация межнациональных и межконфессиональных отношений в Ленинградской области» ключевой государственной программы «Устойчивое общественное развитие в Ленинградской области». Так, в прошлом году комитет организовал в прошлом году консультации для трудовых мигрантов «Школа мигранта. Добро пожаловать в Ленинградскую область». Занятия

прошли во Всеволожском, Гатчинском, Ломоносовском районах и в городе Сосновый Бор. В муниципальных районах области состоялись вебинары для преподавателей, обучающихся детей-инофонов, и для специалистов, работающих с трудовыми мигрантами. Дополнительно для детей, прибывших из бывших стран СНГ, был организован курс по русскому языку, культуре речи и истории края. Всего на реализацию проектов по адаптации трудовых мигрантов в Ленинградской области в 2020 году было направлено 1699 тыс. рублей.

Кроме этого комитет реализует просветительские и социальные проекты в сотрудничестве с общественными организациями. Так, при участии организатора сегодняшнего круглого стола — «ПСП-фонда» — была выстроена работа межрегионального ресурсного центра, подготовлены информационные материалы для мигрантов.

ЗИМА ВЕРНУЛАСЬ НА ДЕНЬ

26 ФЕВРАЛЯ 2021

В Гатчине прошел долгожданный юбилейный V Всероссийский фестиваль дворовых ви-

дов спорта «Русская зима», организатором которого выступает комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональ-

ным отношениям Ленинградской области.

Несмотря на ливший с утра дождь, все участники вышли на старт соревнований. Открыл фе-

стиваль губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко, который отметил, что матч должен состояться при любой погоде. И она как будто услышала, и к полудню на площадках уже светило солнце. В «Русской зиме» принимают участие детские и взрослые команды. Число их увеличивается с каждым годом. Соревнования проходят по хоккею в валенках, футболу на снегу и лыжной эстафете. В этом году в Гатчине собралось более 450 человек. Ленинградскую область представляли победители муниципальных соревнований Лиги школьного спорта.

Одним из зрелищных и знаковых мероприятий программы стал традиционно проходящий под патронажем нашего комитета межконфессиональный турнир по хоккею в валенках. В этом году в состязаниях приняло участие 6 команд: Выборгской, Гатчинской и Тихвинской епархий, Санкт-Петербургской митрополии, Евангелическо-лютеранской Церкви Ингрии и многонациональная команда Ленинградской обла-

сти. Турнир проходил на площади у Гатчинского городского Дома культуры, здесь же в 12:00 состоялось торжественное открытие фестиваля. Второй площадкой стал стадион «Балтийский». На его поле встретились детские команды по футболу на снегу из всех 18 районов области, а также участники из Санкт-Петербурга, Пер-

ми, Московской области и Карелии. Площадь у Гатчинского Дворца молодежи стала местом проведения соревнований среди детей по хоккею в валенках.

К вечеру определились победители. Первое место отстояла команда Санкт-Петербургской митрополии, на втором — Выборгская епархия и на третьем — Церковь Ингрии.



МАРТ

ПАМЯТЬ ПОКОЛЕНИЙ

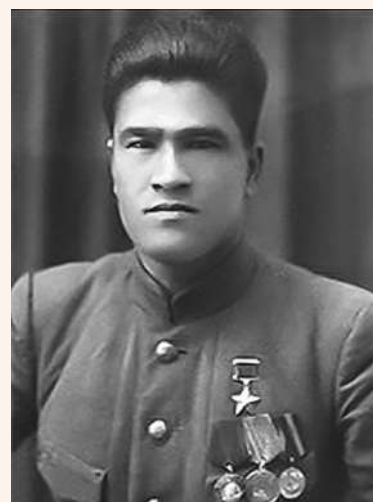
11 МАРТА 2021

Об увековечивании подвига Героя Советского Союза Набиджана Минбаева говорилось на рабочей встрече, которая состоялась в Доме дружбы Ленинградской области.

Инициатором установки памятника выступили представители Узбекского землячества. Отмечалось, что в настоящее

время ни на территории региона, ни в Российской Федерации нет памятников, посвященных подвигу узбекского народа в Великой Отечественной войне. Представители землячества хотели бы увековечить память о подвиге земляков.

Историками установлено, что в боях под Ленинградом участвовали многие воины-узбекистанцы. Только в 115-й стрелковой дивизии их



Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года младший сержант Набиджан Минбаев был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». За отвагу и героизм, проявленные в ходе войны, он был награжден орденом Отечественной войны I степени и рядом медалей. После победы Минбаев демобилизовался и вернулся в родной Наманган.

было 178 человек. В сентябре 1942 года в боях в районе села Синяино погиб узбекский поэт, уроженец Джизака, политрук роты 61-го полка 19-й горнострелковой дивизии 2-й ударной армии Кадиржан Имамов. Всему Ленинградскому фронту было известно имя уроженца Ферганы, учителя по профессии, а на войне снайпера Тешабая Адылова, истребившего 114 гитлеровцев. Воевавший под Ленинградом Каюм Рахманов, когда в одном из боев у него закончились патроны, подпустил фашистов на близкое расстояние и уничтожил их взрывом гранаты, но сам героически погиб.

10 июня 1944 года в районе деревни Лемболово при прорыве обороны противника младший сержант Минбаев, заменив выбывшего из строя командира взвода, повел бойцов в атаку. Чтобы обеспечить проход бойцов через густые ограждения из колючей проволоки, он скомандовал преодолевать препятствие по его телу. По нему, как по живому мосту, прошло 18 человек. Это позволило солдатам быстро приблизиться к противнику и выбить его из окопов. В этом бою Набиджан был ранен, но продолжал вести взвод вперед и смог уничтожить пятнадцать солдат противника.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 года младший сержант Набиджан

Минбаев был удостоен высокого звания Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда». За отвагу и героизм, проявленные в ходе войны, он был награжден орденом Отечественной войны I степени и рядом медалей. После победы Минбаев демобилизовался и вернулся в родной Наманган.

На заседании рассматривались предложенные скульпторами эскизы памятника подвигу Минбаева и обсуждались варианты мест на территории 47 региона, где можно было бы его установить. В обсуждении, кроме представителей автономии, участвовали члены Совета при Губернаторе Ленинградской области по межнациональным отношениям, сотрудники комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области и Дома Дружбы Ленинградской области.

По итогам встречи принято решение о разработке концепции мемориала с учетом предложений инициаторов. Было также решено провести выездное рабочее совещание совместно с представителями Узбекского землячества на территории мемориала Лемболовская твердыня, чтобы точнее определить возможное место для будущего памятника.

КРЫМ И НЕВСКАЯ ЗЕМЛЯ ИМЕЮТ ОБЩЕЕ ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ

18 МАРТА 2021

О связи исторических событий и личностей, которые объединяют историю Крыма и Невской земли, говорилось на круглом столе «Крым в истории России» в центральной библиотеке Выборга А. Аалто.

В преддверии круглого стола, в 7-ю годовщину возвращения Крыма в состав России, участники мероприятий возложили венки и цветы к могилам участников обороны Выборга в период Крымской войны 1850-х годов.

На мероприятии историки, писатели и активисты гово-

рили о связи между Крымом и Невской землей, рассказывали о различных исторических проектах, объединяющих сообщества наших регионов. Также участники познакомились с историей героической обороны Выборга, которая в разгар Крымской кампании в 1855 году помогла ослабить силы про-

тивника при осаде Севастополя и не пропустить вражеский флот к Санкт-Петербургу.

Алла Матвиенко — председатель общества по восстановлению Сорвальского мемориала, где захоронены участники обороны Выборга, — рассказала о том, как неравнодушные люди участвуют в восстановлении исторической памяти. В библиотеке была подготовлена тематическая выставка книг, посвященных истории и достопримечательностям Крыма. Участвующие в круглом столе писатели подарили библиотеке сборники своих стихов.



«ЭТНОВЕСНА 2021» ПРОШЛА В ЛОМОНОСОВСКОМ РАЙОНЕ

20 МАРТА 2021



по московскому времени на широте Ленинградской области наступил новый астрономический год — пришла весна. В Низино собрались представители многих народов нашего региона, чтобы всем вместе отпраздновать это событие. От имени Губернатора Ленинградской области присутствующих поздравил советник губернатора Сергей Годов.

Почетным гостям фестиваля представители общественной организации развития молдавской культуры, социальной и правовой помощи «Молдавское Достояние» вручили традиционные символы молдавской вес-

В Низино прошел VI традиционный областной фестиваль весенних праздников народов Ленинградской области «Этновесна 2021».

Его главная цель — продемонстрировать богатство и разнообразие традиций и обычаев народов, проживающих на территории 47 региона. Ровно в 12:37



ны — бело-красные мерцишоры. В Центре культуры, спорта и молодежной политики и на территории вокруг него развернулась выставка-продажа изделий народных промыслов, торговые и сытные ряды. Желающие могли попробовать свои силы на мастер-классах по вышивке, ручной росписи, лепке. На сцене выступили лучшие творческие коллективы Ломоносовского района и национально-культурных организаций Санкт-Петербурга и

Ленинградской области, а также гости из Великого Новгорода. Специально к фестивалю автор-исполнитель Алексей Носов написал песню «Этновесна собирает друзей». Для молодежи была организована спортивная площадка, где проводились соревнования по метанию сапога — традиционной игре финнов-ингерманландцев. Свое мастерство демонстрировал колпинский семейный коллектив «Матица».

Фестиваль «Этновесна» областной Дом дружбы проводит ежегодно в разных районах региона. В следующем году его примет Волосовский район. Кукла-Веснянка, как переходящий символ фестиваля, была вручена директору Волосовского Городского досугового центра «Родник» Марине Кярки. Фестиваль «Этновесна» проводится при поддержке комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям.

АРХИВЫ ПОМОГАЮТ ВОССТАНОВИТЬ ИСТОРИЮ

31 МАРТА 2021

Насколько важно сопоставление данных из различных источников, когда речь идет о воссоздании правдивой исторической картины прошлого, обсуждалось на круглом столе «История Русской Православной Церкви в архивных документах».

Дискуссия, которая прошла в Доме дружбы, объединила представителей Русской Православной церкви, историков, краеведов, писателей, издателей и архивных работников. О необычайно интересных находках, которые были сделаны в фондах Ленинградского областного государственного архива, расположенного в Вы-

борге, рассказала его директор Юлия Крипатова. В хранилище перешла часть архивных документов финского архива, оставшихся в Выборге после финской кампании конца 1930-х годов. По ним можно восстановить, в частности, историческое развитие православной церкви в Великом княжестве Финляндском, где самостоятельная Финляндская епархия образовалась лишь в 1892 году, меняющееся отношение к русскому языку в церковных кругах и в учреждениях образования, факты о возникновении Валаамского братства и создании Валаамского монастыря и многое другое. Для историков и теологов в архивах можно найти крупинки живой истории, которые помогают точнее обрисовать те истоки, которые питают нынешний день.

К более древним истокам православия обратился иеромонах Иоанн (Булыко), священник Тихвинского Богородичного Успенского мужского монастыря. Он говорил о значении и личности князя Александра Невского, канонизированного церковью и считающегося святым покровителем наших земель.

В этом году исполняется 90 лет со дня печальной даты в истории нашего региона — создания Свирьлага. В этом лагере нашли свое последнее пристанище многие церковнослужители, репрессированные советской властью. Многие годы ведет расследование и поиск исторических фактов, проливающих свет на историю лагеря, краевед и журналист Петр Васильев. В своем сообщении он, в частности, отметил необходимость создания мемориала жертвам Свирьлага.

Заместитель председателя Санкт-Петербургского Митрофаньевского союза Илья Попов тоже обратился к теме увековечивания мучеников XX века.

Кроме этого, специалисты комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области, организовавшие мероприятие, рассказали об изданных комитетом книгах, посвященных истории православия, и предложили участникам круглого стола представить темы и сюжеты для новых изданий.



АПРЕЛЬ

ЕДИНСТВО И РАЗНООБРАЗИЕ КУЛЬТУР

8 АПРЕЛЯ 2021

Накануне 50-летия Международного дня цыган в Доме дружбы Ленинградской области прошла встреча представителей религиозных, общественных и творческих национальных организаций.

Приветствуя ее участников, председатель комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области Лира Бурак рассказала о той многоплановой работе, которая проводится для социально-экономического и этнокультурного развития и адаптации цыганского населения области.

«Одним из важнейших направлений для нас является организация деятельности и мероприятий по укреплению общероссийской гражданской идентичности. Эти вопросы регулярно рассматриваются на рабочих встречах сотрудников комитета с представителями творческих коллективов и общественности региона. Цыганские творческие коллективы регулярно принимают участие в массовых культурных мероприятиях, орга-



низимых комитетом», — отметила Лира Бурак.

Несколько лет назад было проведено социологическое исследование, в орбиту которого попало 94 % цыган. Оно позволило получить базовую информацию для разработки дорожной карты мероприятий по комплексной адаптации. Начавшаяся работа ведется по нескольким направлениям: общая интеграция цыган в общественные процессы, мероприятия по популяризации культурных традиций народа, образовательные программы для представителей этого этноса и для специалистов, работающих среди цыганского населения.

Работа ведется по нескольким направлениям. Осуществляется общая интеграция цыган в общественные процессы, улучшаются уровень их социального благополучия и условия проживания. Проводятся мероприятия по популяризации культурных традиций народа, а также реализуются образовательные программы.

ЛЕНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ ЗНАКОМИТ СО СВОЕЙ ИСТОРИЕЙ НОВЫХ ЖИТЕЛЕЙ

10 АПРЕЛЯ 2021

С историей, культурным, национальным и религиозным многообразием нашего региона познакомились проживаю-

щие в Ленинградской области дети мигрантов и их родители в рамках программы социокультурной адаптации.

«В нашей работе социально-культурная адаптация ми-



грантов, в том числе и их детей, является одним из важных направлений. В прошлом году был впервые опробован принципиально новый формат проведения обучающих мероприятий для школьников-инофонов, который создавался при сотрудничестве комитета, РГПУ имени Герцена, компании «Бронка Групп» и Музея политической истории национально-культурных объединений на базе центра образования «Кудрово». Главной целью программы стало обучение младших школьников из стран СНГ русскому языку и культуре общения, а также знакомство с историей нашего края — Ленинградской об-

ласти и Санкт-Петербурга», — отметила председатель комитета Лира Бурак.

Во время автобусной экскурсии в Лугу ее участникам рассказали о населенных пунктах, расположенных вдоль Киевского шоссе, о народах края, их традициях и образе жизни, а также о роли Екатерины II в строительстве губернских поселений и связи с Киевским трактом творческого пути А. С. Пушкина. Также экскурсанты посетили мемориал «Партизанская слава».

Кульминацией поездки стало посещение традиционного русского фермерского хозяйства — Калгановского конного завода — и интерактивная

культурная программа «Толерантность народов России». Для детей и их родителей были организованы катания в традиционной русской телеге, дегустация национальных блюд разных народов России и мастер-классы по национальным художественным ремеслам.

Поездка организована в рамках сотрудничества комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области и Единого миграционного центра по реализации программы «Школа мигранта. Добро пожаловать в Ленинградскую область».

МАЙ

ОПРЕДЕЛЕНА ПЕРВЫЕ ФИНАЛИСТЫ ПАСХАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ 2021

14 МАЯ 2021

В Тосно стартовал отборочный этап Пасхального фестиваля-2021 «Светлое Христово Воскресение», организованный нашим комитетом и Епархиями Ленинградской области. Ребята из Гатчины, Кингисеппа, Луги, Любани и Тосно исполнили вокальные и инструментальные произведения, посвященные пасхальной тематике. В фойе была организована выставка художественных работ. В жюри фестиваля входят представители Выборгской, Гатчинской и Тихвинской Епархий, комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области и ад-

министраций районов, где организованы этапы.

На конкурсе в Тосно от городов и поселков, входящих в Гатчинскую Епархию, было представлено 39 концертных номеров, 10 номеров представят Гатчинскую Епархию в финале.

В Пасхальном фестивале участвуют музыканты и художники от 7 до 17 лет и коллективы музыкальных, воскресных и среднеобразовательных школ. Конкурсный отбор проводится в два этапа по трем номинациям.



УКРЕПЛЕНИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО МИРА ОБСУДИЛИ НА СЕМИНАРЕ СЗФО

21 МАЯ 2021

Во Всемирный день культурного разнообразия во имя диалога и развития, в Калининграде открылся семинар-совещание «О практике и задачах органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по реализации Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», на котором с докладом выступила председатель комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области Лира Бурлак.

Семинар проходит под руководством полномочного представителя Президента Российской Федерации в Северо-Западном федеральном округе Александра Гуцана. В числе участников заместитель Руководителя Администрации Президента Российской Федерации Магомедсалам Магомедов, руководитель Федерального агентства по делам национальностей Игорь Баринов, губернатор Калининградской области Антон Алиханов, а также заместители руководителей регионов СЗФО РФ. На совещании в Светлогорске наш регион также представляла вице-губернатор Ленинградской области Анна Данилюк. Среди мероприятий комитета наиболее востребованными практиками стали «Школа мигранта. Добро пожаловать в Ленинградскую область» и мобильное приложение «Добро пожаловать в Ленинградскую область», имеющее в функциях переход на таджикский и узбекский языки.

«Нами выстраивается не «принудительная» деятельность с трудовыми мигрантами, а планомерная работа по всему спектру предлагаемых в ходе адаптации услуг — от юридической консультации до лекций по истории России, — нацеленная на ту часть аудитории, в которую входят люди, решившие надолго связать себя с нашим регионом», — рассказала Лира Бурлак.

В 2020 году, в условиях введенных ограничений, деятельность была продолжена в новом формате. Консультации с трудовыми мигрантами были организованы на базе работодателей, прошли онлайн вебинары для преподавателей общеобразовательных учреждений и специалистов органов местного самоуправления и организаций, работающих с мигрантами и членами их семей. Расширить аудиторию охвата позволило взаимодействие с Единым миграционным центром Санкт-Петербурга и Ленинградской области (ЕМЦ). Ежегодно там распространяется до 20 тысяч выпущенных комитетом специализированных буклетов и справочников для мигрантов. На площадке ЕМЦ транслируются подготовленные комитетом видеоролики, посвященные межнациональному согласию. В этом году будут выпущены новые издания, а также тематические анимационные ролики. В прошлом году был запущен совместный проект по социально-культурной адаптации детей иностранных граждан. На базе одной из крупнейших школ региона был организован цикл обучающих мероприятий для ребят из стран СНГ по

русскому языку, культуре речи, истории Санкт-Петербурга и Ленинградской области, специально разработанный педагогами РГПУ им. А. И. Герцена. Параллельно прошли образовательные экскурсии, подготовленные Государственным музеем истории религии. Эти проекты реализуются благодаря госпрограмме устойчивого общественного развития, в рамках которой сформулированы мероприятия подпрограммы «Гармонизация межнациональных и межконфессиональных отношений». За несколько лет в орбиту адаптационных проектов было включено более 100 тыс. человек.

Консультации с трудовыми мигрантами были организованы на базе работодателей, прошли онлайн вебинары для преподавателей общеобразовательных учреждений и специалистов органов местного самоуправления и организаций, работающих с мигрантами и членами их семей.



ВСТРЕЧАЕМ НИКОЛУ ВЕСЕННЕГО

22 МАЯ 2021

В день, когда в Ленинградской области по традиции отмечают Николу Весеннего — праздник, посвященный перенесению мощей Святого Николая Чудотворца, — комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области подготовил для жителей региона обширную праздничную программу.

В Рождице для православных произошло знаменательное событие — в восстановленном храме имени этого почитаемого на Руси святого прошел чин Великого освящения. В службе

принял участие Епископ Выборгской Епархии Игнатий, настоятель храма протоиерей Димитрий Холодов и другие священники епархии. К празднику присоединился Государственный Санкт-Петербургский симфонический оркестр «Классика» под управлением Александра Канторова.

Были организованы мастер-классы: ребята расписывали керамические колокольчики, плели украшения из бересты и делали красочные поделки из шерсти.

Празднование Никольских дней прошло на обоих берегах



Волхова — в Старой и Новой Ладоге. Приехавшие сюда гости и местные жители смогли принять участие в массовых гуляниях, посетить торговые ряды православной деревни, где были представлены произведения народных промыслов и различные тематические сувениры.

НАЗВАНЫ ФИНАЛИСТЫ ПАСХАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ

22 МАЯ 2021

В Гатчине, в музыкальной школе им. Ипполитова-Иванова завершился V Пасхальный фестиваль Ленинградской области «Светлое Христово Воскресение» сезона 2021 года.

В нем приняли участие воспитанники и коллективы музыкальных, воскресных и среднеобразовательных школ, которые исполняли вокальные композиции, играли на музыкальных инструментах. Также в номинации фестиваля были представлены работы юных художников,

которые рисовали образы, навеянные темой Светлой Пасхи. Ребята представляли три епархии — Гатчинскую, Выборгскую и Тихвинскую.

Победителями V Пасхального фестиваля стали:

- вокальный ансамбль старших классов Лужской школы искусств;
- солист Даниил Минько из Тосно;
- инструментальный ансамбль Сертоловской воскресной школы «Сергиевцы»;
- исполнительница на домре Варвара Ефименко из Тихвина;
- автор рисунка Диана Хрестичева (10 лет), Тихвин;
- автор рисунка Роман Гришин (16 лет), Луга.

Награды также получили финалисты, завоевавшие 2 и 3 места.



АКАТУЙ СОБРАЛ ГОСТЕЙ

23 МАЯ 2021

23 мая во Всеволожке вновь собрал гостей яркий чувашский праздник, посвященный окончанию весенних полевых работ.

Он начался с традиционного чаепития в парке музея-усадьбы Приютино. Акатуй объединяет разные поколения, которые сообща трудились на земле, вместе закладывали основы хорошего урожая, берегли традиции и дружно отмечали праздники. Древний чувашский гимн праздника «Алран кайми аки-сухи» — «Сев и пашня — вековечное дело наше», близок всем причастным к земледельческому труду.

Отдавая дань традициям чувашского народа, в этот день в Приютино приехали разные гости и участники праздничной программы, в том числе народные умельцы — артисты, мастера, повара, которые демонстрировали свои таланты.

Инициаторами праздника выступили Чувашский нацио-

нальный конгресс, Чувашское культурное общество Ленинградской области. За годы его проведения Акатуй полюбился многим жителям области, по-хорошему объединил людей. Организатором праздника в течение последних лет выступает Дом дружбы Ленинградской области, подведомственное учреждение комитета.

В Приютино состоялись выступления артистов из Ленинградской области, Санкт-Пе-

тербурга, Москвы, Чувашской Республики — участников межрегионального фестиваля-конкурса национальной эстрадной песни «Традициями своими гордимся». В усадьбе также прошла выставка изделий декоративно-прикладного искусства, дегустация блюд чувашской национальной кухни, чувашские национальные игры и спортивные состязания.



УКРЕПЛЯЕМ МОСТЫ ДРУЖБЫ

25 МАЯ 2021

Около 1300 учебников по русскому языку переданы Генеральному консулу Республики Узбекистан в Санкт-Петербурге Алишеру Бабаеву. Азбуки, буквари, пособия по русскому языку и словесности для 1-11 классов, а также учебники алгебры, физики, биологии, технологии, физкультуры и методическая литература предназначены для школ Хорезмской области Узбекистана.

«Поддержка изучения и сохранения русского языка в дружественном нам Узбекистане — одна из приоритетных задач в процессе адаптации иностранных граждан. Подобные акции — это мост дружбы между нашими народами. Помогая и поддерживая друг друга, мы формируем основу длительного и плодотворного сотрудничества. Возможно, среди школьников Узбекистана, которые получают наши учебники, будут и те, которые через несколько

лет приедут именно в наш регион. И пусть уже сегодня они знают, что в Ленинградской области им всегда рады», — отметил на церемонии заместитель председателя комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области Евгений Жданов.

Помочь с учебниками представителей комитета попросил член Совета при Губернаторе Ленинградской области

по межнациональным отношениям, представитель Узбекского землячества Ленинградской области Равшанбек Курбанов.

В Ферганской и Хорезмской областях, как и во всей Республике Узбекистан, растет популярность русского языка. За несколько лет число школ, ведущих обучение на русском языке, увеличилось с 576 до более 900. Многие жители дружественной страны связывают свое будущее, образование и карьеру с Россией.

Комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям совместно с комитетом общего и профессионального образования и комитетом по внешним связям Ленинградской области оперативно организовал сбор учебников. В акцию включилось 13 муниципальных районов региона, откликнулось 150 образовательных организаций. Кроме учебных пособий по русскому языку и ключевым предметам были собраны книги для литературного чтения и сборники задач и упражнений.



Генеральный консул и представители Республики Узбекистан сердечно поблагодарили за такую отзывчивость представителей администраций и школ Ленинградской области. Он отметил, что знания, которые получают узбекские школьники благодаря переданным книгам, станут ценным ресурсом для разви-

тия подрастающего поколения, а также станут еще одной вехой укрепления сотрудничества между нашими странами.

На церемонии передачи представители администрации региона выразили надежду, что подобное сотрудничество и дружественные акции станут доброй традицией.

ОРГАНИЗАЦИИ КОРЕННЫХ НАРОДОВ ПОДЕЛИЛИСЬ ПЛАНАМИ

25 МАЯ 2021

О поддержке коренных малочисленных народов в Ленинградской области говорилось на заседании Консультативного совета по делам коренных малочисленных народов при комитете по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям.

«Для поддержки всех направлений, касающихся этнокультурной самобытности корен-

ных малочисленных народов, в Ленинградской области разработана отдельная подпрограмма. Ежегодное финансирование по ней составляет около 13 млн рублей. Нами финансируются курсы по изучению языков, школа ремесел, издание книг авторов, представляющих коренные малочисленные народы, а также проводятся этнические фестивали и местные праздники», — сообщила членом совета председатель комитета Лира Бурак.

Также она рассказала об основных мероприятиях этого го-

да. Одним из них стал конкурс проектов представителей коренных малочисленных народов Ленинградской области. Отборочная комиссия рассмотрела 12 поступивших заявок. Итоги конкурса подводятся в июне.

На заседании говорилось и о проведении мониторинга и анализа текущего состояния сферы коренных малочисленных народов, проживающих на территории Ленинградской области, и обсуждались актуальные аспекты деятельности совета.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ ОБЪЕДИНИЛА ПОКОЛЕНИЯ

29 МАЯ 2021

Там, где 857 лет назад русская дружина во главе с посадниками Захарией и Нежатой и новгородским князем Святославом Ростиславичем одержала победу над шведами, прошел праздник «Слава русскому оружию».

Торжества на берегу реки Воронежки, в деревне Самушкино Волховского района, которые традиционно организует комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области, собрали тех, кто увлекается историей Древней Руси. Празднования начались в хра-

ме Сретения Господня, где в Божественной Литургии принял участие Епископ Тихвинский и Лодейнопольский Мстислав.

На поле возле храма прошел концерт, состоялась спартакиада среди школьников по пинонерболу, волейболу, спортивному ориентированию и народным играм. Для участников были также организованы мастер-классы по ковке, резьбе по дереву, лозоплетению, прядению и гончарному делу. Самым зрелищным событием, напомнившим о победе русского войска в 1164 году, стала историческая реконструкция сражения, воссозданная членами клуба «13 век».



ИЮНЬ

ОПРЕДЕЛЕНА ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСНОГО ОТБОРА

15 ИЮНЯ 2021

Познакомиться с культурой води и ижор предстоит жителям Ломоносовского и Кингисеппского районов, а в деревне Лукинская Подпорожского района пройдут интенсивы по изучению вепского языка. Эти проекты общественных организаций победили в конкурсном отборе 2021 года и получают финансирование на их реализацию.

Набравший наивысшие баллы проект предполагает проведение для школьников и их семей лекций о народной культуре и мастер-классов по созданию художественно-прикладных изделий. Второй проект, ставший победителем, на-



помнит о том, как ижорский старец Pelgo-Филипп (Пелгусий) помог Александру Невскому одержать победу в битве со шведами. Подростки будут своими руками мастерить иллюстрации к летописи, используя народные техники. Комитет по местному самоуправлению,

межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области ежегодно проводит конкурс проектов коренных малочисленных народов, предоставляя победителям финансовую поддержку для реализации их планов.



Юбилей

ЗАЩИТНИК ВЕРЫ ПРАВОСЛАВНОЙ И ЗЕМЛИ РУССКОЙ

Согласно старой историографической традиции **Александр Ярославич** родился 30 мая в 1220 году. Сведения, полученные современными исследователями, называют и другую дату его рождения — ближе к 13 мая 1221 года. В Лаврентьевской летописи, переписанной в 1377 году с «Ветшаного летописца», мы находим первое упоминание о смерти князя — 14 ноября 1263 года. Он умер в возрасте 42 лет под именем монаха Алексия.



«Не в силе Бог, а в правде». —
Александр Невский

В 2014 году президент России Владимир Путин подписал указ о праздновании в 2021 году 800-летия со дня рождения благоверного князя Александра Невского. В соответствии с этим указом в стране началась подготовка к празднованию юбилея. Ряд торжеств пройдет в Ленинградской области. В конце января 2021 года состоялось заседание Правительства области, где была принята программа проведения торжественных мероприятий. В юбилейном году в регионе запланированы выставки, фестивали, круглые столы и конференции, открытие новых туристических маршрутов и памятников великому полководцу и святому. Монумент планируется установить в деревне Пустынка Тосненского района, где, согласно легенде, князь со своей дружиной провел молебен, готовясь к знаменитой Невской битве. Там же, на правом берегу реки Тосны, началась подготовка к открытию нового духовно-исторического туристического кластера. В одном из скитов Гатчинской епархии появится памятный бюст.

Знаковым событием в программе празднования стало проведение 18 февраля 2021 года в Президентской библиотеке им. Б. Н. Ельцина комитетом по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области круглого стола «Александр Невский в историческом, государственном и духовном контексте: связь времен и поколе-

ний». Стоит отметить и другой круглый стол — «Вклад Александра Невского в сохранение восточнославянских племен», организованный Домом дружбы Ленинградской области, который состоялся в Тосненском районе на базе МКУ «Никольский дом культуры» в апреле. До конца 2021 года, в июле, сентябре и декабре пройдут еще интересные мероприятия, связанные с жизнью и деятельностью великого полководца, государственного деятеля, благоверного святого князя Александра Невского.

Многие деяния великого полководца были совершены на землях, которые сегодня территориально входят в современную Ленинградскую область. Из двадцати восьми мест, по которым пролегал маршрут пребывания Александра Невского, восемь приходится на Ленинградскую область: это Шлиссельбург, Усть-Ижора, Копорье, Старая Ладога, Ивангород, Выборг, северная конечность Сойкино, Тёсово. Об этом рассказывали Н. В. Иевлев и историк С. Л. Кузьмин на VIII межрегиональных губернских чтениях «Из истории краеведческого движения Ленинградской области» в 2020 году.

Первое прямое летописное упоминание князя Александра Ярославича датируется по сообщению Новгородской первой летописи концом лета 1228 года, где говорится, что Ярославич «отправился в Переславль-Залесский из Новгорода...». Новгородская летопись повествует также о жизни и храбрости великого благоверного князя Александра. В том числе, есть там и описание Невской битвы, благодаря победе в которой князь Александр получил прозвище «Невский». Летом 1240 года шведский отряд под командованием ярла Биргера разбил лагерь на Неве в устье Ижоры, а затем был атакован Алексан-

дром Невским и полностью разбит.

«Придоша Свѣи в силѣ велицѣ, и Мурмане, и Сумь, и Ъмь в кораблехъ множество много зѣло; Свѣи съ княземъ и съ пискупы своими; и сташа в Невѣ устье Ижеры, хотяче восприяти Ладогу, просто же реку и Новгородъ и всю область Новгородскую».

Сегодня на фоне всеобщего интереса к личности благоверного князя Александра Невского в поле зрения попадают и малоизвестные страницы его жизни, связанные с сохранением не только православной веры на Руси, но и спасением русского этноса от уничтожения. Чтобы в полной мере оценить его вклад в это святое дело, необходимо обратиться к работам исследователей, детально проанализировать, что писали об этом летописцы и хронографы в XIII–XV веках. Отметим, что в Древней Руси существовало три традиции изучения жизни исторических личностей, в том числе и Александра Невского: первое — это летописи как фундаментальный источник по истории Древней и средневековой Руси. В настоящее время полное собрание русских летописей насчитывает 43 тома. Второе — это «Жития» как литературная традиция и незаменимый источник по изучению деяний Александра Невского.

Из двадцати восьми мест, по которым пролегал маршрут пребывания Александра Невского, восемь приходится на Ленинградскую область: это Шлиссельбург, Усть-Ижора, Копорье, Старая Ладога, Ивангород, Выборг, северная конечность Сойкино, Тёсово.

Для историков в изучении жизни Александра Невского, конечно, особое место занимают различные жития, в том числе такой литературный источник, как «Житие Александра Невского».

Третье — художественные произведения — лаковые миниатюры, хранящиеся сейчас в различных музеях страны.

В особом ряду стоит труд протоиерея Михаила Хитрова «Святой благоверный великий князь Александр Ярославич Невский», изданный в 1893 году, который больше не переиздавался.

Наиболее ранней русской летописью, сохранившейся в полном объеме, является «Повесть временных лет», известная также под названием «Откуда есть и пошла русская земля». Дополнено известно, что она создана в Киеве в 1110-х годах. В настоящее время Повесть существует в пяти списках XIV-XVI веков: Лаврентьевская (1377 года, хранится в Российской национальной библиотеке, в Санкт-Петербурге), Ипатьевская (1420 года, хранится в Петербургской Библиотеке академии наук), Радзивилловская (XV век, хранится

в той же библиотеке Академии наук) и Софийская, Галицкая летописи (XIII век). Несмотря на недостоверность многих дат и описания событий в ней, она является на данный момент одним из главных источников изучения истории Древней Руси. Именно в ее вводной части, в частности, мы получаем картину о существовании в Древней Руси разных этносов и языков. Так, в таблице народов, представленной в Повести, мы узнаем о существовании 72 народов «от Потопа и Вавилонского столпотворения» до расселения южных, западных и восточных славянских племен.

Для историков в изучении жизни Александра Невского, конечно, особое место занимают различные жития, в том числе такой литературный источник как «Житие Александра Невского». История создания «Жития», по мнению ученых исследователей, недостаточно прояснена. Исследование редакции этого литературного памятника продолжается и не имеет до сих пор сколько-нибудь прочных выводов.

Однако для исторического экскурса интересно будет обратиться к летописной редакции «Жития Александра Невского». Одним из первых исследователей «Жития» был специалист

по древнерусскому язычеству, русскому и финскому фольклору, профессор Мансикка Вильо Йоханнес — русский и финский филолог (1884–1947 годов), родившийся в Выборге. В своем труде, изданном в Санкт-Петербурге в 1913 году, он сделал обстоятельный разбор редакции и текста. В частности, ученый отметил, что в нем много написано о народах — дважды о степных, которые «пугают своих детей именем русского князя», о путешествии Александра Ярославича в Орду к татарам: «Грозен приезд его в усть Волги» и т. д. Это говорит нам о частых поездках князя в Орду.

Практически все крупнейшие исследователи летописей — А. А. Шахматов, М. Д. Присёлков, Д. С. Лихачёв, — ссылаясь на все основные списки «Жития Александра Невского», приводят слова Александра Ярославича послам Папы Римского: «От Адама до Потопа, от Потопа до разделения язык (словенский — прим. автора)». На первый взгляд кажется, что это странная формула ответа, но следует понимать, что хронографы в Древней Руси по преимуществу писали больше о вероисповедании, чем о языках. В подтверждение этого процитируем еще один отрывок из «Жития»: «Прибыли латиня-

✧ Выступает Владимир Михайленко





↑ Участники круглого стола «Вклад Александра Невского в сохранение восточно-славянских племен» в д. Пустынка на месте стоянки дружины князя Александра перед Невским сражением

не — послы от папы из Европы» <к Александру Невскому, чтобы выставить свои условия. В ответ Александр Невский напомнил им, что> «закон земли Русской знаю и их учение не приемлю». Как показывает история, этот ответ не вразумил посланников римского папы. Нетрудно догадаться, какой смысл вкладывал Александр Невский в эту фразу, когда разгромил шведов и рыцарей в 1240 и 1242 годах в крупнейших сражениях на берегу Невы и Чудского озера.

Еще одно подтверждение сохранилось в вышеупомянутой Галицкой летописи, содержащей ценные сведения о битвах Александра Невского и его подвигах.

В «Слове о погибели земли русской», появившемся на свет сразу после гибели великого князя (после 1263 года), содержится интересное описание

истории народов, населяющих северо-запад Руси, и ее природы, мощи Русской земли, которую защищал от латинизации и истребления гениальный полководец Александр Невский. В этом памятнике древнерусской литературы, автор которого неизвестен до сих пор, для любого этнографа бесценна информация о таких народах, как воедь, карелы, финны, мордва, ляхи, болгары, чехи, половцы и другие. Здесь же описана и русская природа в таких великолепных эпитетах, как: «блеск водной глади», «блеск озер», «бесчисленные травы».

Сведения о смерти Александра Невского очень лаконичны и отрывочны, тем не менее, в Ипатьевской и Софийской (первой) летописях упоминается об этом событии, как о «закатившемся Солнце русской земли». Отметим, что в истории наше-

го Отечества такое сравнение заслужили только два человека — военный полководец и государственный деятель Александр Невский и А. С. Пушкин как «закатившееся солнце русской поэзии». Возвращаясь в день сегодняшний, напомним, что торжества по случаю 800-летия со дня рождения Александра Невского продолжатся 12 сентября в Шлиссельбурге, в день переноса мощей из Владимира-на-Клязьме в Александро-Невскую лавру в Санкт-Петербурге, тогда же пройдет Крестный ход с участием Патриарха и областных епархий в Санкт-Петербурге. Накануне запланировано открытие памятника в Тосненском районе. Также в Старой Ладоге в июле состоится большой военно-исторический фестиваль с участием реконструкторов, артистов, народных коллективов. В июле по территории нашего региона проляжет маршрут исторического крестного хода с мощами Александра Невского, начавшегося 12 июня в Храме Христа Спасителя. А 6 декабря, в день смерти князя, состоятся памятные мероприятия и панихиды. Всего в регионе запланировано порядка тысячи мероприятий, часть из которых пройдет в онлайн-формате с учетом текущих ограничений.

Практически все крупнейшие исследователи летописей — А. А. Шахматов, М. Д. Присёлков, Д. С. Лихачёв, ссылаясь на все основные списки «Жития Александра Невского», приводят слова Александра Ярославича послам Папы Римского: «От Адама до Потопа, от Потопа до разделения язык (словенский — прим. автора)».



Памятная дата

ЮБИЛЕЙ СВЯТОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО

В 2021 году отмечается славная дата: 800 лет исполняется со дня рождения великого князя **Александра Невского**, которого считают небесным покровителем не только Санкт-Петербурга, но и всей России.

“

«Александр Невский
в историческом,
государственном и духовном
контексте: связь времен и
поколений»

В преддверии юбилея, в начале 2021 года, в Президентской библиотеке имени Б. Н. Ельцина прошел организованный комитетом по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области круглый стол «Александр Невский в историческом, государственном и духовном контексте: связь времен и поколений». Это первое мероприятие, которое открыло программу празднования, посвященную 800-летию со дня рождения святого благоверного князя Александра Невского в Петербурге и Ленинградской области. Ведущим дискуссии выступил наместник Александро-Невской лавры епископ Кронштадтский Назарий.

«В истории России не так много героев, чьи деяния были высоко оценены не только при жизни, но и не потускнели с течением времени. К таким относится князь Александр Невский. Это была легендарная личность: умелый полководец, отличный дипломат, патриот

своей Родины, но самое главное — это человек, жизнь которого стала образцом духовности и нравственности», — подчеркивалось в обращении Губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко, который поприветствовал собравшихся.

Исполняющий обязанности генерального директора Президентской библиотеки Павел Терещенко отметил, что благодаря сотрудничеству с Правительством Ленинградской области, Администрацией Санкт-Петербурга, Санкт-Петербургской митрополией в фонде Президентской библиотеки представлено большое количество документов, посвященных Александру Невскому. Эта информация сегодня находится в открытом доступе для всей мировой общественности.

Участники круглого стола и зрители, которые могли наблюдать трансляцию в прямом эфире, познакомились с видеодайджестом из работ известного режиссера-документалиста Виктора Правдюка, посвященных Александру Невскому. Это был своеобразный исторический экскурс по биографии и деяниям полководца. Демонстрировались уникальные фрагменты бесед с историком Львом Гумилевым, искусствоведом Юрием Соколовым, который рассказал о художнике Павле Корине — создателе серии работ, посвя-

щенных святому. Были показаны также архивные кадры о возвращении мощей святого князя из Музея истории религии, который ранее располагался в Казанском соборе, в Александро-Невскую лавру.

Выступая после демонстрации фильма, Виктор Правдюк подчеркнул, что образ великого полководца, созданный в известном фильме Сергея Эйзен-

«Среди святых земли Русской было немало полководцев и правителей, — отметил Епископ Гатчинский и Лужский Митрофан. — Для православных великий князь Александр Невский — прежде всего святой. Во время Великой Отечественной войны образ князя воодушевлял бойцов. Был возобновлен орден его имени, которым награждали командиров, малыми потерями добивавшихся больших побед. Он стал символом мужества и героизма».

✦ Тихвинский Богородичный Успенский монастырь



Михаил Шкаровский отметил, что частые упоминания об Александре Невском встречаются в дореволюционной топонимике города, его имя носили многие учреждения, в том числе знаменитое Александроневское братство. Интересно, что почитание святого князя в Лавре сохранилось даже после ее закрытия и после изъятия мощей князя, которые первоначально были перевезены в Москву.

штейна, не во всем соответствует исторической правде, а правдивый разговор об Александре Невском как никогда необходим в современной России. Он напомнил, что русский князь всеми силами стремился сохранять мир и делал все для укрепления государства. «Его завет: искать не врагов, а друзей, по-прежнему актуален», — отметил режиссер.

Своими мнениями о роли этой многогранной исторической фигуры поделился заместитель председателя областного Законодательного собрания Дмитрий Пуляевский, начальник городского отдела по связям с религиозными объединениями Владимир Иванов, председатель областной Общественной палаты Юрий Трусов. Общим лейтмотивом их высказываний было сохранение памяти о делах Александра Невского и той воспитательной и патриотической роли его мировоззрения, популяризация которых актуальна для современного российского общества.

Другие участники мероприятия также делились своими мнениями и рассказывали о новых проектах, которые посвящены памяти о деяниях великого полководца.

В частности, к участникам круглого стола обратился по конференцсвязи настоятель храма благоверного князя Александра Невского в поселке Романовка Всеволожского района иерей Михаил Дорожкин. Он рассказал о строительстве храма, который благодаря вмешательству общественности удалось возвести всего за два года.

Епископ Тихвинский и Лодейнопольский Мстислав напомнил о значении победы князя Александра Невского над шведами для православия и рассказал о юбилейных мероприятиях, которые пройдут в этом году в Тихвинской епархии.

«Среди святых земли Русской было немало полководцев и правителей, — отметил Епископ Гатчинский и Лужский Митрофан. — Для православных великий князь Александр Невский — прежде всего святой. Во время Великой Отечественной войны образ князя воодушевлял бойцов. Был возобновлен орден его имени, которым награждали командиров, малыми потерями добивавшихся больших побед. Он стал символом мужества и героизма».

В формате видеоконференции на связь также вышли сотрудники Историко-архитектурного и художественного музея Александра Невского в Переславле-Залесском, который создан на малой родине князя. Научный сотрудник музея-заповедника Елена Шадунц представила участникам доклад «К истории почитания святого благоверного великого князя Александра Невского в Переславле-Залесском», рассказав об документальных источниках, которые проливают свет на некоторые малоизвестные факты из биографии благоверного князя.

Крайне интересную историю о том, как чтят князя в Сербии, поведали служители храма святого Александра Невского и представители Российского центра науки и культуры в Белграде. Они напомнили, что русские солдаты, участвующие в освобождении Сербии от османского владычества, привезли с собой армейский походный храм Александра Невского. И многие сербы считали, что именно святой помог в освобождении их края. Поэтому в современной Сербии построены и продолжают строиться храмы в его честь.

Главный архивист Центрального государственного архива Санкт-Петербурга Михаил Шкаровский выступил с докладом «Почитание Алексан-

дра Невского в Санкт-Петербурге и Ленинградской области в XX-XXI веках». По его словам, в начале XX века в Петербурге и области было много храмов, посвященных Александру Невскому. Строились они и во многих городах Европы, причем в основном создавались по проектам петербургских архитекторов. Связь этих храмов с северной столицей не прерывалась и в советскую эпоху: например, в 1964 году в реставрации храма Александра Невского в Софии принимали участие и ленинградские специалисты.

Михаил Шкаровский отметил, что частые упоминания об Александре Невском встречаются в дореволюционной топонимике города, его имя носили многие учреждения, в том числе знаменитое Александро-Невское братство. Интересно, что почитание святого князя в Лавре сохранилось даже после ее закрытия и после изъятия мощей князя, которые первоначально были перевезены в Москву. В Свято-Троицком соборе в годы Великой Отечественной войны устроили своеобразный «мавзолей» князя Александра Невского: вход в собор был свободным, там располагалась выставка, посвященная князю, а над местом, где некогда покоились его мощи, было воссоздано что-то напоминающее сень. В наши дни в Санкт-Петербурге и области насчитывается пять памятников святому князю, в этом году планируется открыть еще два. Также историк рассказал о том, что орден имени Александра Невского был учрежден трижды: в 1725, 1942 и 2010 годах.

В выступлении проректора по научно-богословской работе Санкт-Петербургской духовной академии протоиерея Константина Костромина и в приветствии ректора академии, епископа Петергофского Силуана говорилось, что духовная ака-



демия на Неве — единственное высшее учебное заведение, напрямую связанное с именем святого Александра Невского. Стоит отметить, что для духовного образования в северной столице, имеющего глубокие традиции, этот год тоже юбилейный — ему исполняется 300 лет и 75 лет со дня его возрождения.

Отец Константин также рассказал о почитании князя в XIV-XVI веках и истории его канонизации, заметив, что первое его житие было написано всего через 20 лет после его смерти. В первой редакции святым князя Александра не называют, но намечается его образ, выделяются такие черты характера, как храбрость и благочестие. Историческая роль Александра Невского определилась только через 100-150 лет после его кон-

Крайне интересную историю о том, как чтят князя в Сербии, поведали служители храма святого Александра Невского и представители Российского центра науки и культуры в Белграде. Они напомнили, что русские солдаты, участвующие в освобождении Сербии от османского владычества, привезли с собой армейский походный храм Александра Невского. И многие сербы считали, что именно святой помог в освобождении их края.

чины — в эпоху княжения Ивана III. Со временем великого князя стали называть избавителем русской земли от тлетворного влияния Запада. В 1547 году его имя называлось среди святых, перечисленных митрополитом Макарием на Поместном Соборе Русской Церкви. Собор не констатировал святость Александра Невского, она была очевидна и до этого. Вскоре были написаны иконы великого князя, и с тех пор началось его всеобщее почитание.

Резюмируя те мнения и оценки, которые высказывались на круглом столе, епископ Кронштадтский Назарий подчеркнул, что для современников за прошедшие столетия имя Александра Невского стало связующим звеном эпох, и память об этом заступнике русской земли будет жить в веках.

Еще одним заметным и емким по содержанию мероприятием в программе празднования 800-летия святого благоверного князя Александра Невского в Ленинградской об-

ласти стали Пасхальные чтения, прошедшие в начале мая в Тихвинском монастыре. Они были инициированы Тихвинской Епархией. Каждый год чтения проходят с участием представителей Церкви и сферы образования. Их целью является возрождение лучших традиций российского духовного и светского воспитания молодежи.

В этом году чтения были посвящены роли Александра Невского в противостоянии между татарской ордой и натиском рыцарей-крестоносцев, а также формированию исторической памяти народа о времени, в котором он жил. Эксперты отечественной истории и богословия рассмотрели влияние Александра Невского на древнерусскую культуру, на жизнь русского зарубежья. Кандидат богословия, председатель отдела образования Тихвинской епархии, преподаватель Санкт-Петербургской Духовной академии протоиерей Евгений Горячев подробно рассказал о роли пра-

вославного святого Александра Невского в истории становления российского государства и о том, как в наши дни изучается это влияние.

На Пасхальных чтениях с докладами выступали филологи и историки нескольких ведущих научных школ: Духовной Академии, СПбГУ, Педагогического университета им. А. И. Герцена, а также Московского Свято-Филаретовского православного института.

«Сегодня как никогда важно показать современникам значимость этого великого государственного деятеля и полководца. Во многом благодаря Александру Невскому нашему народу удалось отстоять свою независимость, сохранить национальную идентичность», — обратилась к участникам чтения Председатель комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области Лира Бурак в своем заключительном слове.

✦ Пасхальные чтения в Тихвинском монастыре



СВЯТЫЙ БЛАГОВѢЩЕННИКЪ

АЛЕКСАНДРЪ
НЕВСКИЙ





Памяти героев

ПАМЯТЬ, КОТОРАЯ ОБЪЕДИНЯЕТ

В мае у мемориала «Лемболовская твердыня» в Куйвозовском сельском поселении Всеволожского района Ленобласти состоялось торжественное открытие закладного камня в основание будущего памятника воинам из Центральной Азии, участвовавшим в боях под Ленинградом в годы Великой Отечественной войны.

Обращаясь к участникам торжественной закладки памятника, председатель комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области Лира Бурак отметила объединяющую роль памяти об интернациональном подвиге защитников Отечества во время войны. «Наш священный долг — помнить каждого, кто своим подвигом приблизил день Великой Победы, кто покинул родной дом и близких, чтобы защищать нашу Родину», — сказала Лира Бурак. Она зачитала приветствие губернатора Ленинградской области Александра Дрозденко, в котором отмечалось, что Правительство региона всегда поддерживает инициативы и проекты, направленные на восстановление исторической справедливости.

На церемонии присутствовали инициаторы установки памятника, Генеральный Консул Республики Узбекистан в Санкт-Петербурге Алишер Бабаев, представители стран СНГ, сотрудники администрации, муниципалитета, ветераны.

Открытие закладного камня на месте будущего памятника прошло при поддержке холдинга «Бронка Групп», одним из ключевых активов которого является Единый миграционный центр Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Совместно с комитетом по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области «Бронка Групп» осуществляет несколько социальных проектов. Цель одного из них — поддержка ветеранов и инвалидов Великой Отечественной войны, проживающих в Ленинградской области, а также реализация проекта по социально-культурной адаптации детей мигрантов.

На церемонии закладки символического первого камня были представлены будущие проекты памятника. Сейчас на этом месте установили каменную табличку, на которой высечено: «Воинам-узбекистанцам, в рядах Красной Армии защищавшим город Ленинград и землю Ленинградской области в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. Презревшим смерть, шагнувшим в Бессмертие!»

Под звуки духового оркестра ветераны и другие гости мероприятия возложили цветы к закладному камню.

Идею создания памятника изначально выдвинул член Общественной палаты протоиерей Вячеслав Харинов, настоятель Успенского храма в Сологубовке. Он много лет занимается поисковой работой на территории Ленинградской области, помогает находить останки погибших солдат и сведения о них. Свою идею отец Вячеслав объяснил так: «Поисковики находят останки воинов самых разных национальностей, и я стал изучать тему вклада представителей разных народов в оборону Ленинграда. Открылось много интереснейших подробностей, в том числе и об участии воинов-мусульман в боях. Муфтий соборной мечети попросил организовать экскурсии с молодежью и ветеранами по местам сражений. Это особенно важно для молодого поколения: юноши, приезжающие к нам в качестве гастарбайтеров, впервые открывают для себя, что эта страна, этот город — не чужие им, что их деды здесь сражались и погибали. И важно также напомнить петербуржцам о том, кто помог отстоять город, в котором они живут».

Изучая историю обороны Ленинграда, отец Вячеслав открыл для себя удивительные факты героизма людей разных национальностей. Они были и в ка-

захских дивизиях, и в таджикском десанте на «Невском пятачке», среди армян, грузин, освобождавших город. Все это говорит о единстве представителей разных национальностей и конфессий в борьбе за победу над фашистами.

Особенно сильное впечатление на отца Вячеслава произвел подвиг Героя Советского Союза Набиджана Минбаева, уроженца узбекского города Намангана. К июню 1944 года младший сержант Набиджан Минбаев был командиром отделения 1261-го стрелкового полка 381-й стрелковой дивизии 21-й армии Ленинградского фронта. Согласно донесениям, 10 июня в районе деревни Лемболово подразделение, в котором служил Минбаев, стремительно бросилось в атаку. Бойцы дошли до последнего заграждения из колючей проволоки, за которой вел огонь противник. Когда командира тяжело ранило, Набиджан взял командование на себя. Он бросился на колючую проволоку, подмял ее своим телом и скомандовал: «Взвод, через меня, бегом марш!» Взвод бросился по этому «живому мосту» вперед, преодолел заграждение, пошел в атаку и занял вражеские траншеи. Сам На-

Мемориал «Лемболовская твердыня» посвящен солдатам 23-й армии, которая в сентябре 1941 года остановила наступление финских войск. Она состояла из бойцов разных национальностей — представителей республик СССР, которые отправились на фронт защищать единую Родину. «Лемболовская твердыня» входит в так называемый «Зеленый пояс славы» — комплекс сооружений на рубежах битвы за Ленинград.



«Я представил себе, как можно было бы запечатлеть в камне этого героя, лежащего на колючей проволоке: в его руки впиваются шипы, и красивое благородное азиатское лицо смотрит на тебя. Ты понимаешь, что за Россией стоит Азия, что страна сильна и непобедима!» — считает отец Вячеслав.

биджан был ранен, но еще смог участвовать в том бою, уничтожив 18 вражеских солдат. За свой подвиг он был представлен к званию Героя Советского Союза. А через три дня Набиджан, уже будучи помощником командира взвода, снова повел солдат в атаку. Он был награжден орденом Ленина и медалями. После окончания войны, в 1946 году, Минбаев демобилизовался и вернулся в родной Наманган. Руководил совхозом. Его не стало в 1999 году.

По словам Вячеслава Харинова, когда поисковики стали изучать документы, в том числе военные карты, выяснилось, что в донесении о подвиге Набиджана есть ошибка документалистов: 1261-й полк 381-й стрелковой дивизии 21-й армии Ленинградского фронта в то время стоял южнее Лемболова, в районе нынешнего поселения Медный Завод. Однако все-таки, выдвигая идею о создании памятника, решили, что он должен быть на «Лемболовской твердыне» — известном мемориальном комплексе.

«Я представил себе, как можно было бы запечатлеть в камне этого героя, лежащего на колючей проволоке: в его руки впиваются шипы, и красивое благородное азиатское лицо смотрит на тебя. Ты понимаешь, что за Россией стоит Азия, что страна сильна и непобедима!» — считает отец Вячеслав.

Отец Вячеслав, являясь членом Общественной палаты Ленобласти, выдвинул свое предложение увековечить память о подвиге Набиджана Минбаева на совете по межнациональным отношениям. Его инициативу поддержали правительство Ленобласти и представители узбекской диаспоры.

Член совета по межнациональным отношениям и председатель совета Узбекского землячества Равшанбек Курбанов съездил в Узбекистан и заручился поддержкой ветеранских организаций. Он собрал информацию об участии республики в войне с фашистами.

«Из Узбекистана, в котором тогда жило всего 6,5 миллиона человек, на фронт ушло более 900 тысяч человек. Погибло из них более 538 тысяч человек, пропало без вести — 158 тысяч. Это страшная статистика войны», — рассказал Равшанбек Курбанов.

За отвагу и смелость, проявленные в годы Великой Отечественной войны, было награждено орденами и медалями свыше 200 тысяч бойцов из Узбекистана. Звание Героя Советского Союза удостоился 301 человек, а 70 бойцов получили ордена Славы трех степеней.

Во время войны в Узбекистан эвакуировали более сотни предприятий, на территории республики было открыто 113 военных госпиталей. Узбекистан принял более 1,5 миллиона эвакуированных, в том числе 300 тысяч детей. Детей размещали по семьям, а сирот усыновляли. Известна семья Шамахмудовых, которая усыновила 15 детей разных национальностей.

Обсуждая инициативу увековечения памяти подвига разных народов, члены Общественной палаты и представители общественности пришли к мнению, что надо создавать мемориал, посвященный воинам не только из Узбекистана, но и из всей Центральной Азии. Скульптура На-

биджана Минбаева, скорее всего, будет располагаться на холме, который находится слева от существующей мемориальной стелы. Проект памятника станет плодом совместных усилий. В разработке концепции мемориала принимают участие представители узбекской национально-культурной автономии «Шараф» и благотворительного фонда «УзМир», члены ветеранских общественных организаций. Равшанбек Курбанов надеется, что при благоприятном стечении обстоятельств монумент появится через 2 года.

«Сейчас над его эскизом работают три группы скульпторов. Они должны подготовить предварительный проект памятника, который необходимо будет согласовать с комиссией нашей автономии, общественными организациями, в том числе и в Узбекистане, а также правительством Ленобласти. После этого можно будет уже говорить об изготовлении и установке», — отметил Курбанов.

Согласно концепции, рядом с памятником в будущем планируется открыть музей военной археологии, а также воссоздать линию обороны — с колючей проволокой, окопами и траншеями.

Во время войны в Узбекистан эвакуировали более сотни предприятий, на территории республики было открыто **113** военных госпиталей. Узбекистан принял более **1,5** миллиона эвакуированных, в том числе **300** тысяч детей из разных уголков нашей страны.



«ЗДЕСЬ ОСТАВЛЕНО СЕРДЦЕ МОЕ...»

ИЛИ О ТОМ, КАК БЛАГОДАРЯ ОДНОМУ ЧЕЛОВЕКУ В КЫРГЫЗСТАНЕ ПОЯВИЛАСЬ ЧАСТИЦА ВЕЛИКОГО ГОРОДА

Связи между народами бывших республик Советского Союза шире и глубже, чем принято иногда думать. Нас объединяет многое: например, память о Великой Отечественной войне. Она накрепко связала людей разных поколений, не только ветеранов, но и их потомков, чтящих память о подвиге своих дедов и прадедов.

Не все знают, что до недавнего времени Кыргызстан, маленькое горное государство в Центральной Азии, был единственной страной ближнего и дальнего зарубежья, где воздвигли мемориальный комплекс в честь погибших в блокаду ленинградцев.

Идея построить монумент в городе Бишкеке принадлежит **Анне Кутановой**. Председатель Кыргызского общества блокадников Ленинграда, пережившая блокадный ад, и сегодня связана с местами детства и юности множеством нитей.

...Вместе с дипломом ленинградка Анна Иванова получила направление на работу в далекую, неведомую для нее Киргизию. Выпускница 1954 года Ленинградского финансово-экономического института имени Н. А. Вознесенского и думать не думала, что столица советской республики — город Фрунзе — станет ее второй родиной. Здесь Анна полюбит своего однокурсника Асанбека Кутанова, и они сыграют свадьбу. У них родятся трое сыновей. И будут любимая работа, счастливая жизнь. Но и родной Ленинград никогда не забудется.

«Спасибо вам за то, что вы рядом с нами, щедро делитесь мудростью, жизнелюбием, опытом и знаниями с молодежью. Желаю вам крепкого здоровья, благополучия, оптимизма, любви и заботы близких» — такое поздравление Анна Алексеевна получила к 75-летию Победы от губернатора Санкт-Петербурга Александра Беглова.

В январе 2021 года Анне Алексеевне исполнился 91 год. Знаете, какой день рождения в своей жизни она считает самым счастливым? Тот, когда ей исполнилось 13 лет. Было это 18 января 1943 года...

В то зимнее утро Анна (тогда она носила фамилию Иванова) проснулась и вдруг услышала в черной тарелке репродуктора торжественный голос Юрия Левитана: «Говорит Москва! Последний час: успешное наступление наших войск в районе южнее Ладожского озера и прорыв блокады...» Анна ходила по комнате, ошеломленная этим невероятным сообщением, и в голове билась одна мысль: «Какая же я счастливая, что именно в этот день прорвали блокаду Ленинграда!» В доме у Ани не было ни крошки еды, ни о каком празднике не могло быть и речи, но услышанное по радио известие ста-



▲ Фотография из семейного архива

ло самым ценным подарком на всю жизнь. И она все долгие годы помнит тот январский день, его цвета, запахи, ощущение небывалого подъема.

...Вот довоенная фотография семьи ленинградцев, Алексея и Марии Ивановых. Папа — замечательный мастер, столяр-краснодеревщик. Мама — высококлассная швея. Две дочери — Лидия и Анна. Комната в коммунальной квартире, небогатая жизнь, наполненная тихой семейной радостью: подлинное счастье, как известно, не всегда зависит от внешнего.

Когда началась война, они не сразу поняли всю необъятность случившегося. Но Мария Иванова твердо сказала: «Что бы ни происходило, из Ленинграда мы никуда не уедем». И блокаду Ивановы переживали в опустевшем доме на Васильевском острове — многие соседи уехали из города. Из-за большого сердца Алексея на фронт не взяли, он попал в войска противовоздушной обороны, часть располагалась в городе. Виделся с семьей редко, но фактически и спас своих — большую часть жидкого пайка сберегал, в редкие встречи отдавал жене и девочкам. А еще помогла профессия Алексея — в доме со старых

времен оставались спасительные плитки столярного клея. Сам Алексей Иванов то «смертное время», зиму 1941–1942 года, пережить не смог. Когда в один из дней его жена и дочери, забеспокоившись, что отец долго не приходит на побывку домой, пришли в часть, им сообщили, что Алексей умер и его вместе с другими умершими товарищами увезли на Пискаревское кладбище. Семья не проронила ни слезинки: все чувства тогда были как будто заморожены свирепыми февральскими морозами.

Потом, уже после той самой страшной зимы, занемогла Мария Иванова. Она буднично готовилась к смерти, давала распоряжения детям, когда соседка-медик с нижнего этажа пришла ее навестить. Увидела состояние Марии и на следующий день принесла лекарства. Современный препарат от дизентерии — бактериофаг, — спас маму Ани от гибели. Эти драгоценные пузырьки Анна тоже помнит всю жизнь...

Если отмотать стрелки времени назад, что еще вспоминается сегодня Анне Алексеевне? Как в августе 1942 года она тайком взяла одежду старшей сестры и чудом пробралась в

Ленинградскую филармонию, где в тот исторический день исполнялась Седьмая симфония Дмитрия Шостаковича, названная потом «залпом по Рейхстагу». Больше всего Анне запомнилась не великая музыка, не тихие, как шум ручейка, аплодисменты зрителей, а тот момент, когда в зале вдруг зажглись люстры. Праздничное сияние сотен лампочек неожиданно помогло понять: если есть тьма, должен быть и свет. С концерта Анна шла домой с одной мыслью — мы сильнее, чем немцы! Через много лет Анна услышала стихотворение поэта Юрия Воронова, который мальчиком пережил блокаду. В нем есть такие строки: «И музыка встала над мраком развалин. Крушила безмолвие темных квартир. И слушал ее ошарашенный мир... Вы так бы смогли, если бы вы умирали?» Анна Алексеевна всегда читает эти стихи на встречах с молодежью. И видит в их глазах слезы...

Июль 1943 года — еще одна памятная дата. Тогда Анну пригласили в школу на вручение медали «За оборону Ленинграда». Хотелось принарядиться, а надеть было нечего: всю мало-мальскую приличную одежду давным-давно выменяли на продукты. Награду Анна получила в числе первых в своей школе № 24 — за то, что по поручению домкома выполняла работу связиста и под бомбежками носила в штаб информацию об артобстрелах в своем районе, за то, что тушила на крышах зажигательные бомбы, дежурила в госпитале, помогала пожилым и немощным соседям. Уже потом, повзрослев, она часто вспоминала слова мамы: человек должен трудиться даже в самое невыносимое время. Так и было — тогда уцелеть в голодном и холодном городе могли только те, кто двигался,

что-то делал и держался вместе с людьми.

После войны Ивановы — мама и две ее выросшие дочери — еще долго приходили в себя. Не один год. Как и все ленинградцы. В 1949 году Анна стала студенткой, поступила в институт. Училась легко, экзамены сдавала играючи: после всего, что пережили, учеба казалась наградой. И вот защищена дипломная работа, назначен день заседания комиссии по распределению. Анна с трепетом ждала своей очереди. Ее очень удивило, когда один из преподавателей произнес: «А если мы направим вас в Киргизию? Там нужны специалисты. Это же такой красивый край... Горы, чистейшие озера, цветущие сады и почти весь год солнце». Анна не стала возражать. Так была получена трудовая путевка в Министерство финансов Киргизской ССР.

Только в дороге, когда поезд сутками катил по малолюдным и жарким казахстанским степям, Анну начали одолевать сомнения. А когда она приехала к месту назначения, вышла из вагона, увидела на перроне улыбчивого сокурсника Асанбека Кутанова, с которым они искренне дружили в студенчестве, то вдруг успокоилась. На привокзальной площади всех пассажиров встречал красивый памятник Михаилу Васильевичу Фрунзе, тут же цвели клумбы роз, весело журчали арыки, и какое-то особое чувство подсказало Анне, что здесь ей будет хорошо.

Асанбек Кутанов, учившийся в Ленинграде по направлению и возвратившийся в республику как национальный кадр, начал преподавать в финансово-экономическом техникуме, который когда-то закончил. Анна приступила к работе в Контрольно-ревизионном управлении Министер-

Только в дороге, когда поезд сутками катил по малолюдным и жарким казахстанским степям, Анну начали одолевать сомнения.

А когда она приехала к месту назначения, вышла из вагона, увидела на перроне улыбчивого сокурсника Асанбека Кутанова, с которым они искренне дружили в студенчестве, то вдруг успокоилась. На привокзальной площади всех пассажиров встречал красивый памятник Михаилу Васильевичу Фрунзе, тут же цвели клумбы роз, весело журчали арыки, и какое-то особое чувство подсказало Анне, что здесь ей будет хорошо.

❖ Фотография из семейного архива





Президент КРА Атамбаев, председатель КСЭПА Кутанова, Президент РФ В. Путин

🔺 Фотография из семейного архива

У каждого кыргызстанского блокадника в Ленинграде погибли родные. И долгие годы некуда было прийти поклониться, вспомнить близких, умерших в войну. Такое место было необходимо. И Анна Алексеевна начала ходить по самым высоким кабинетам.

ства финансов Киргизской ССР. Молодому специалисту было сложно — множество проверок, поездки по предприятиям. Бухгалтеры — взрослые люди. А она совсем еще девчонка. Никакой солидности. И Анна вскоре перешла преподавать в тот же техникум, где трудился Асанбек. Его позже назначат директором, и он сделает все, чтобы техникум стал одним из лучших средних учебных заведений Советского Союза. Рабочий день директора начинался в шесть утра, а заканчивался нередко за полночь обходом общежитий. В Москве на всесоюзных совещаниях Кутанова ставили в пример руководителям техникумов других городов большой страны.

Молодой семье Кутановых было выделено жилье. Находилась квартира в одном из общежитий техникума — это три

небольшие комнатки и кухня, отделенные от студенческих жилищ стеклянной перегородкой. Жизнь директора техникума с семьей, троими детьми в общежитии продолжалась долгие годы. Асанбек Оморович Кутанов был очень уважаемым и влиятельным человеком в республике. Он мог бы похлопотать за себя, но никогда не умел этого делать. Он ушел из жизни в неполных пятьдесят лет: сказались многолетние перегрузки. Асанбека Кутанова до сих пор помнят коллеги и все, кому повезло учиться под его началом. Анна Кутанова преподавала в техникуме больше сорока лет. Перед выходом на пенсию ее наградили орденом «Знак Почета». Но то, что называется заслуженным отдыхом, оказалось не для нее...

В начале девяностых кыргызстанские блокадники ре-

шили объединиться. Бросили клич через газеты, откликнулось почти 150 человек. Жизнь тогда была непростая, оставшиеся в республике ленинградцы считали, что в такое время нужно держаться вместе. Организация стала их надежной опорой. Все эти годы они, «крещенные блокадой», поддерживают и помогают друг другу, потому что знают: кто умеет опереться, того нельзя свалить. В 2002 году возглавить Кыргызское общество блокадников Ленинграда предложили Анне Алексеевне. Она согласилась.

У каждого кыргызстанского блокадника в Ленинграде погибли родные. И долгие годы некуда было прийти поклониться, вспомнить близких, умерших в войну. Такое место было необходимо. И Анна Алексеевна начала ходить по самым высоким кабинетам, добиваться разрешения на строительство памятника. Власти дали добро.

Деньги собирали всем миром. Ни один человек не задал вопроса, зачем такой памятник. Люди перечисляли средства из своих небольших зарплат и пенсий, серьезную финансовую помощь оказали местные организации. Мэрия города выделила сумму на благоустройство и озеленение территории. Строительством занимался старший сын Анны Алексеевны Марат, ее правая рука и главный помощник. Инженер-строитель, он не один год согласовывал многочисленные разрешительные документы. А потом бился над проектом, искал материалы, дневал и ночевал на стройке.

В мае 2012 года памятник был торжественно открыт в парке Победы имени Даира Асанова. В Бишкек доставили капсулу с землей Пискаревского кладбища.

«Памятник посвящен мужеству ленинградцев и благородству жителей Киргизии, он один для всех и на всех, — говорит заместитель Кыргызского общества блокадников Ленинграда Марат Кутанов. — Во время Великой Отечественной войны республика смогла принять почти 140 тысяч эвакуированных из разных городов СССР советских граждан. Каждый из них получил кров. Киргизия приютила из осажденного Ленинграда 16 тысяч человек, из них 3500 ребятишек. Восемьсот маленьких ленинградцев усыновили местные жители».

...На черной мраморной плите монумента выбиты лучи прожекторов над Невой и шпиль Адмиралтейства, чуть ниже — барельеф скульптора Виктора Шестопала из белого мрамора, символизирующий особую братскую близость, единство двух народов: киргизская женщина держит на руках русского ребенка.

На церемонию открытия памятника была приглашена Токтогон Алтыбасарова, ставшая легендой при жизни. В годы Великой Отечественной войны этой женщине, тогда девочке, секретарю сельского совета иссык-кульского села Курменты, поручили принять 150 ленинградских ребятишек. Ни один ребенок из осажденного города не погиб! Сельчане выходили всех. В то военное время они сами едва сводили концы с концами, но детям несли последнее: молоко, кумыс, картошку, свеклу, доказав, что в нашем мире доброта — вовсе не абстрактное понятие. Когда подопечные детского дома выросли, многие из них остались в Киргизии, кто-то уехал. Уехавшие писали письма Токтогон все годы. А она каждую осень отправляла им посылки с душистыми иссык-кульскими яблоками. Токтогон Алтыбасаровой не стало в 2015 году. Сегодня Кыргызское общество блокадников



Фотография из семейного архива



Ленинграда ведет переговоры с властями Санкт-Петербурга об увековечивании ее памяти в городе на Неве. Написаны все необходимые обращения, но процедура эта непростая, требующая времени и сил.

В связанные с блокадой памятные даты у мемориала проходят митинги-реквиемы. Студенты, школьники Бишкека обязательно читают стихи, блокадники делятся своими воспоминаниями. На митинги приходят не только «официальные лица», но и многие жители города всех возрастов — почтить память.

Посещение мемориала в бишкекском Парке Победы сегодня обязательно входит в программу практически всех зарубежных делегаций, которые приезжают в Кыргызстан. В один из своих приездов в страну к монументу возложил цветы президент России Владимир Путин. Он лично поблагодарил Анну Алексеевну за все, что она делает эти годы.

Благодаря Анне Кутановой в Бишкеке появились два музея истории блокады Ленинграда — в столичном финансово-экономическом колледже, где она преподавала, и в комплексной школе-лицее № 13. Это не просто традиционные музеи с экскурсиями и лекциями: два учебных заведения стали маленькими центрами, где постоянно идет большая работа — ставятся спектакли, проводятся маршруты памяти, организовываются встречи с ветеранами, концерты.

О том, что пришлось пережить его маме и ее семье, Марат Кутанов узнал еще в младших классах школы. Но тогда он не мог ощутить всей остроты, всей «непередаваемости» ленинградской трагедии. И только став взрослым, он понял что, как и его мама когда-то, он тоже в какой-то степе-



Фотография из семейного архива

ни стал связным. У обладателя удостоверения «Потомок жителя блокадного Ленинграда» есть своя задача — сохранение частичек живой памяти о войне, блокаде. И Кыргызское общество блокадников Ленинграда сегодня издает книги, снимает документальные фильмы, поддерживает самые тесные контакты с петербургскими общественными блокадными организациями, сотрудничает с Государственным казенным учреждением Ленинградской области «Дом дружбы Ленинградской области».

Однажды — это было несколько лет назад — бишкекчанка Нуруйла Джекшенова рассказала Анне Кутановой о том, как во время Великой Отечественной войны в их дом пришло извещение, в котором говорилось, что ее отец Нурудин Тентиев пропал без вести. И как долгие десятилетия семья не знала обстоятельства его гибели. Близкие Нурудина все годы надеялись узнать о нем хотя бы что-то.

Кыргызское общество блокадников Ленинграда обратилось за помощью в Дом дружбы Ленинградской области.

Его директор Владимир Викторович Михайленко и сотрудники связались с тосненским поисковым отрядом, военкоматом города Тосно, директором историко-краеведческого музея. Была проведена огромная поисковая работа. Команда поисковиков смогла найти архивные документы и узнать, что случилось с Нурудином Тентиевым в далеком 1943 году. Воин был ранен под деревней Малиновка, скончался от ран в госпитале, похоронили его в братской могиле «Березовая аллея» в городе Любани Ленинградской области. Так семья красноармейца получила похоронку спустя семь с лишним десятилетий и выяснила то, что не давало покоя столько лет...

В 2017 году дочь Нуруйла Джекшенова и внука Сатыгуль Билалиева смогли приехать в места, где когда-то шли бои за освобождение Ленинграда. Родные Нурудина Тентиева побывали на мемориальном комплексе «Братская могила «Березовая аллея», где была установлена памятная доска их отцу и деду, передали фотографии, сувениры из Кыргы-

зстана первому в Ленинградской области музеем памяти воинов разных национальностей, погибших в годы Великой Отечественной войны на территории района.

В 2020 году при помощи сотрудников Дома дружбы Ленинградской области удалось выяснить судьбу еще одного кыргызстанца, Ибрая Шакеева. Красноармеец, считавшийся пропавшим без вести, погиб в марте 1943 года в районе деревни Жуково Старорусского района Новгородской области. В 50-60-е годы останки солдат были перезахоронены в деревне Ефремово. Родные Ибрая Шакеева при содействии Дома дружбы Ленинградской области и Кыргызского общества блокадников Ленинграда должны были приехать, но помешала пандемия. Как только станет возможно, близкие, конечно же, придут проведать могилу, почтить память.

В боях за освобождение Ленинграда пали 4500 жителей Киргизии. В 2010 году на Пискаревском мемориале была установлена памятная плита в честь воинов-кыргызстанцев. Дом дружбы Ленинградской области взял шефство над плитой, и это очень ценят жители всего Кыргызстана.

Недавно Кыргызское общество блокадников Ленинграда подключилось к очень важному международному проекту «Возвращение имени». С фронтов Великой Отечественной войны вернулись не все — тысячи солдат и офицеров Киргизской ССР погибли, тысячи считаются пропавшими без вести. До сих пор не установлено точное количество тех, кто пропал на полях сражений. Участники проекта кропотливо работают с архивными документами, пытаясь выяснить судьбу каждого пропавшего без вести воина.

Благодаря этой поистине гигантской поисковой работе стали известны обстоятельства гибели более 1700 военнослужащих, мобилизованных из Киргизии. В работе проекта активно участвуют курсанты Кыргызского национального военного лицея имени Д. Асанова, ученики школы объединенной российской авиабазы «Кант», студенты Кыргызского государственного университета строительства и архитектуры, курсанты военного училища из Абхазии.

В январе этого года координатор проекта по Кыргызстану Марат Кутанов и курсанты Кыргызского национального военного лицея имени Д. Асанова вручили православной церкви Бишкека список имен 99 красноармейцев. Эти военнослужащие оказались узниками концлагерей, в которых и погибли. Бишкекская и Кыргызстанская епархия будет рассылать списки солдат и офицеров по всем приходам для поиска их родных, которые, возможно, живут в Кыргызстане. Списки также будут переданы в Духовное управление мусульман Кыргызстана. Поисковая рабо-

та продолжается: участники проекта считают, что «вернуться домой» должен каждый солдат той войны.

...В этом году на январские торжественные мероприятия в честь прорыва блокады и полного освобождения города никто не смог приехать в Санкт-Петербург (эпидобстановка!). Но блокадники из двадцати стран мира участвовали в видеоконференции, организованной при поддержке правительства Санкт-Петербурга. Анна Алексеевна Кутанова подготовила видеобращение от имени кыргызстанцев. Но в нынешнем январе она впервые не смогла участвовать лично в видеоконференции — приболела. Videобращение Кыргызского общества блокадников Ленинграда прозвучало из уст Марата Кутанова.

...«Здесь оставлено сердце мое в том свирепо-великом году» — такие строки Ольга Берггольц написала незадолго до своего ухода из жизни. Анна Кутанова и другие тринадцать живущих сегодня в Кыргызстане блокадников всегда помнят эти слова ленинградской мадонны.

📷 Фотография из семейного архива





Древо жизни - 1994
События года - Праздник

Древо жизни - 1995
Самодельные костюмы
для районных конкурсов

Древо жизни - 1998
События года - Праздник

Древо жизни - 1996
Праздник года - Праздник

Древо жизни - 1999
В хороводы выходи дружно,
и с нами веселись свои старцы!

Древо жизни - 2016
Курсы в бани

Древо жизни - 2014
События года - Праздник

Древо жизни - 2015
Праздник, танцы,
на веселой стороне

Древо жизни - 2011
Праздник веселой молодежи
«Энигу»

Древо жизни - 2010
Жизнь на гряде была белая

Древо жизни - 2009
Праздник молодежи

«ДРЕВО ЖИЗНИ»

КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ВЕПСКОЙ КУЛЬТУРЫ

История праздника «Древо жизни» насчитывает уже более 30 лет. Впервые он прошел в 1987 году в селе Винницы Подпорожского района Ленинградской области, которое считается столицей Вепсари и центром вепсской культуры. Праздник «Древо Жизни» стал не просто местной традицией, но и настоящим «брендом» региона.

Ежегодно в середине июня на красочном празднике, сочетающем в себе воплощение древних языческих традиций, сказаний северного народа и современные гулянья, собираются представители коренных народов севера Ленинградской области — вепсы, финны, карелы.

Так получилось, что 35-й юбилейный Областной вепсский праздник «Древо жизни — 2021» проходил, как и в прошлом году, в онлайн-формате. Темой нынешнего главного праздника вепсов трех регионов: Ленинградской и Вологодской областей, Республики Карелия стала «Eli-oli jogi. Жила-была речка». Посмотреть выступления творческих коллективов, послушать обращения знаковых фигур и первых лиц, поучаствовать в традиционных конкурсах — насколько это позволяет сделать онлайн-формат проведения мероприятия — можно было на странице Вепсского центра фольклора «ВКонтакте».

Одним из первых вепсов поздравил с праздником Председатель Законодательного собрания Ленинградской области Сергей Михайлович Бебин. В своем приветственном слове он подчеркнул, что в Ленинградской области все делается для сохранения культуры, традиций и истории вепсского народа.

Без воды невозможно представить себе жизнь вепсов. Издревле они селились по берегам рек и озер, которые кормили и поили их. Вепсы относились к воде как к живому существу. В ритуалах вепсов вода оказалась едва ли не самым распространенным символом, к тому же обладающим множеством разнообразных значений. Существующая и сегодня традиция празднования заветных праздников с водосвятием, купанием, умыванием свидетельствует о том, что вода по-прежнему является символом очищения, целительства, восстановления жизненной энергии. Об этом поведали ведущие праздника.

Без воды невозможно представить себе жизнь вепсов.

Издревле они селились по берегам рек и озер, которые кормили и поили их. Вепсы относились к воде как к живому существу. В ритуалах вепсов вода оказалась едва ли не самым распространенным символом, к тому же обладающим множеством разнообразных значений.

Впервые праздник «Древо жизни» состоялся на волне перестройки, в 1987 году, в селе Винницы. Праздник посвящался культуре вепсского народа. Его символом стало Древо Жизни как один из образов Мирового Древа. А в «Древе Жизни» вепсов — воплощение вепсской культуры, сохранившейся на протяжении веков.

Фольклорные коллективы представили творческие программы, перекликающиеся с обрядами и традициями, связанными с водой. Для виртуальных гостей праздника выступили «Вепсский народный хор» из Карелии, Винницкое библиотечно-культурное объединение, РОО «Школа третьего возраста» из Гатчины, фольклорный коллектив «Оятская вечерка», народный вепсский фольклорный ансамбль *Agmas*, фольк-группа *PIIRILEIKKI*. Автор и исполнитель Александр

Моисеев из Винниц специально для праздника записал номер с исполнением частушек на тему реки и рыбалки. Солист Леонид Зайцев исполнил душевную песню — также на тему рыбалки. Видеосюжеты на эту тему подготовили Никита Капралов из поселка Важины, Александр Демиденко из Подпорожья, Андрей Яковлев и фольклорный коллектив «Сударушки», Вознесенский КСК.

Конечно, онлайн-формат немного разочаровал тех, кто привык лично встречаться на гостеприимной вепсской земле, на берегу реки Оять. Обычно в рамках праздника вепсской культуры выступали творческие коллективы, работали выставки, проводились конкурсы, чтобы оценить разнообразные таланты и способности местных и приезжих мастеров. Все желающие могли окунуться в самобытную жизнь вепсского подворья и обрести новые навыки, посетить открытые мастер-классы по ткачеству на станке,

плетению поясов, изготовлению калиток и другим традиционным занятиям. Бойко шла ярмарочная торговля сувенирами: оберегами, значками, ткаными столешницами и дорожками. Порадовать себя можно было и разнообразной вепсской выпечкой. Среди развлечений могла бы быть прогулка на лошадях и рыбалка. Обычно любители вкусно покушать могли вместе с профессиональным поваром приготовить выловленную форель, после чего пообедать в кафе на берегу реки Оять.

В этот раз организаторы насколько могли старались сохранить полноту вепсского праздника. Так, в его рамках состоялась выставка вырезанных из дерева скульптур местного мастера Андрея Лодыгина. Его работы, наполненные теплотой и ощущением сказки, очень любят местные жители.

Мастерицы Вепсского центра фольклора специально для вепсского поэта Виктора Павловича Трифоева подготовили

✎ Выставка изделий прикладного творчества





🔺 Поэт Виктор Трифоев всегда участвует в празднике «Древо жизни»

ценный подарок — вепсский народный костюм, вышитый руками настоящих профессионалов своего дела. В прямом эфире они вручили поэту свой дар, а Виктор Павлович в благодарность прочитал свои стихи. Провели и выставку-конкурс декоративно-прикладного творчества «Minun aigama» — «Моя любимая земля», где были представлены 30 работ в различных техниках: ткачество, лоскут, аппликация, вышивка, мокрое валяние.

Во время трансляции также были подведены итоги фотоконкурса КОКИ, КОКИ, КАЛА! — «Клюй, клюй, рыбка!», организованного Вепским центром фольклора.

Призовые места в разных номинациях достались знатным рыбакам. Звание «Самый душевный рыбак» получили Андрей Яковлев и фольклорный коллектив «Сударушки» из Винницкого библиотечно-культурного объединения. «Самый задорный рыбак» проживает в селе Винницы. Это — Александр Моисе-

ев, представляющий Филиал «Вепского центра фольклора». Титул «Самый обаятельный рыбак» достался Леониду Зайцеву из Тервеничского сельского Дома культуры деревни Тервеничи Лодейнопольского района. «Самым креативным рыбаком» стал Александр Демиденко, представляющий Подпорожский культурно-спортивный комплекс. Никита Капралов из Важинского клубного объединения был признан «Самым азартным рыбаком».

«Секреты удачной рыбалки» лучше всего удалось разгадать коллективу Вознесенского культурно-спортивного комплекса, который точно знает толк в ловле рыбы. Конечно, очень жаль, что праздник вновь прошел в дистанционном режиме, но организаторы надеются, что в следующем, 2022 году, выступающие и зрители все же смогут собраться вместе на главной площади села Винницы. Радует, что участники праздника, которые должны были укра-

сить программу в день его проведения на сцене, с удовольствием приняли участие в его трансляции. В течение дня, благодаря работе сотрудников Вепского центра фольклора, организовавших онлайн-праздник, все желающие смогли посмотреть выступления творческих коллективов, приветствия и конкурсные номера участников конкурсов. По традиции участники конкурса получили дипломы и памятные подарки.

Вепсы — это финно-угорский народ, который до 1917 года официально именовался народом «чудь». Вепсы включают в себя три этнографические группы. Прионежские вепсы, которых также называют северными, живут на юго-западе Онежского озера, рядом с границей Карелии и Ленинградской области. С северо-востока Ленобласти и северо-запада Вологодской области, там, где начинаются реки Капша и Паша, живут средние вепсы, или оятские.



ЕЛИЗАВЕТА ХАМРАЕВА

ДИРЕКТОР МЕЖВУЗОВСКОГО ЦЕНТРА
БИЛИНГВАЛЬНОГО И ПОЛИКУЛЬТУРНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РГПУ ИМ. А. И. ГЕРЦЕНА

ТРЕНДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА РУБЕЖОМ

Межвузовский центр билингвального и поликультурного образования РГПУ им. А. И. Герцена существует всего несколько лет. Он был создан для подготовки педагогов и разработки методических пособий для обучения детей из двуязычных семей — будь то дети мигрантов в нашей стране или дети русских мигрантов за рубежом.

О работе Межвузовского центра билингвального и поликультурного образования и перспективах развития рассказала его директор **Елизавета Александровна Хамраева**.

■ Как вы оцениваете роль университета им. Герцена в создании подобного центра?

— Идея центра билингвального и поликультурного образования возникла у меня много лет назад, потому что обучение билингвов — это новое и очень яркое направление, требующее и научного внимания, и решения социальных задач. Реализация такой идеи оказалась возможна лишь в 2017 году, пока только в РГПУ им. Герцена, потому что этот университет сегодня — очень современный и динамично развивающийся вуз. Сейчас осознание необходимости решения проблемы возникает и в других вузах: появились научные журналы, магистерские программы, специализированные проекты.

Дети-билингвы, дети мигрантов, новые соотечественники или дети, проживающие за рубежом — это активно прирастающая категория обучающихся. Их нужно уметь учить. Также нужно вооружить учи-

теля новыми решениями, научить использовать новые технологии, особенно языковые. Мы же знаем, сколько проблем сегодня в образовании. Они зачастую связаны с проблемами современного детства (мало читают, проводят время с гаджетами), а здесь мы имеем дело с детьми, которые дома говорят на одном языке, а в школе на другом. И вот такие проблемы иногда становятся краеугольными для языковой адаптации и социализации ребенка. Зеркально это отражается в семьях российских соотечественников, проживающих за рубежом. Чтобы научиться с ними справляться, важно изучить эти проблемы и найти их решения.

■ Центром реализуется проект «Сервис виртуальных кабинетов русского языка для зарубежных школ». Насколько он востребован?

— Это был очень успешный проект, который мы вели по

Дети-билингвы, дети мигрантов, новые соотечественники или дети, проживающие за рубежом — это активно прирастающая категория обучающихся. Их нужно уметь учить.

Развитие проекта — это одновременная работа над контентом образовательной платформы, интересом самого ребенка и потребностями школы, даже если она просто онлайн-школа. Только понимая этот социальный заказ, мы сможем с ним справиться. А заказ есть. И за рубежом, и внутри страны.

✚ Елизавета Хамраева

грантовой программе Фонда «Русский мир» с 2017 по 2019 год. И вот в начале 2020 года мы решили, что уже всех научили...

Представляете, мы закрыли проект накануне массового онлайн-обучения!

А ведь наш проект дал возможность 80 школам русского зарубежья получить серию качественных и очень интересных уроков русского языка и русской культуры, проведенных онлайн в режиме смешанного обучения молодыми педагогами-ассистентами с детьми из зарубежных русских школ. Мы ввели в проект еще и предметное обучение — математику, физику, историю. Это был замечательный проект!

■ В каких странах используются ваши решения?

— Работа по этому проекту первый год велась в школах Канады, Германии, Франции, Нидерландов, Болгарии. Затем к нам добавились несколько рус-

ских школ США, Испании, Италии и Греции.

В целом, школ-участниц проекта в разные годы было много, около восьмидесяти. Для каждой из них был предусмотрен электронный и печатный материал, то есть возник качественный контент, который школа реализовывала уже без нас, в эпоху пандемии...

■ Есть ли сегодня спрос на подобный продукт?

— Думаю, что спрос меняется, потому что меняется время. Сегодня важно уметь учить детей разных категорий, говорящих на разных языках. Причем так учить, чтобы был эффект. Особенно, если мы говорим о русском языке.

Развитие проекта — это одновременная работа над контентом образовательной платформы, интересом самого ребенка и потребностями школы, даже если она просто онлайн-школа. Только понимая этот социальный заказ,





мы сможем с ним справиться. А заказ есть. И за рубежом, и внутри страны.

■ Чем отличается проект «Школа мигранта. Добро пожаловать в Ленинградскую область»? Для вас как для специалистов какой новый опыт он несет?

— Обучение детей мигрантов — это отдельная и очень важная тема. На примере Ленинградской области нам удалось разработать очень действенный формат, когда учителя, работающие с детьми мигрантов, зачислялись к нам на обучение и даже получали стипендию. Таким образом, мы смогли не просто повысить их квалификацию и выдать сертификаты, но и реально научить и учителей, и детей новым формам учебного взаимодействия и специальной работы. Учителя — участники этого проекта, — пробовали уроки разных жанров, получали помощь методиста прямо во время занятия, реально учились адаптировать детей не только в языковом, но и в социокультурном ключе. Сейчас проект получил продолжение во всех регионах России.

⤴ На методических занятиях

⤴ Круглый стол, посвященный вопросам развития русского языка



ЯЗЫК — СРЕДСТВО МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ

В фундаментальном труде русской филологии и лексикографии — словаре В. И. Даля, — есть актуальные и для сегодняшнего времени мысли о русском языке: «Язык — словесная речь человека, по народностям; словарь и природная грамматика; совокупность всех слов народа и верное их сочетанье, для передачи мыслей своих». О путях развития языковедения и о реализации проекта Дома дружбы Ленинградской области «Язык — средство межнационального общения» рассказывает его директор, канд. ист. наук, профессор **Владимир Михайленко**.

В рамках системного проекта «Язык — средство межнационального общения» регулярно проводятся конференции, круглые столы, семинары, формы-диалоги, посвященные проблеме сохранения и развития языка в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений.

В преддверии 220-ой годовщины со дня рождения Владимира Ивановича Даля определение языка и его значимости в системе межнационального общения становится как никогда актуальным. Совершенно неслучайно автор знаменитого толкового словаря получил ряд престижных премий, в их числе и Ломоносовскую.

Закономерен вопрос: какое отношение имеет Михаил Васильевич Ломоносов к русскому языку? Сделаем экскурс в историю, в XVIII век. В 1757 году великим русским ученым М. В. Ломоносовым был написан знаменитый учебник, положивший начало такой науке, как лингвистика в системе языковых координат. Во введении к учебнику говорится: «Карл Пятый, римский император, говаривал, что испанским языком с богом, французским — с друзьями-

ми, немецким — с неприятельми, итальянским — с женским полом говорить прилично. Но если бы он российскому языку был искусен, то, конечно, к тому присовокупил бы, что им со всеми оними говорить пристойно, ибо нашел бы в нем великолепие испанского, живость французского, крепость немецкого, нежность итальянского, сверх того богатство и сильную в изображениях краткость греческого и латинского языка».

Большой пласт научной информации, которая крайне важна в понимании особой роли национального языка, мир которого удерживает культуру как системную целостность, несут труды выдающегося ученого-филолога, академика Дмитрия Сергеевича Лихачева. Говоря о проблеме языка, академик подчеркивал: «Язык не просто средство коммуника-

Стратегия государственной национальной политики, которая утверждена указом президента на период до 2025 года, устанавливает приоритетным сохранение русского языка как государственного языка страны и языка межнационального общения.

❖ Круглый стол «Гордость народа — родной язык» в гостиной мариинского музея «Мари тоштер»

дерации защищено государством. Согласно последней переписи населения от 2010 года, в стране говорят на 270 языках и диалектах, а на самом деле их больше 300. Подобного аналога полиязычия нет ни в одной западноевропейской практике. Стратегия государственной национальной политики, которая утверждена указом президента на период до 2025 года, в качестве приоритета отмечает сохранение русского языка как государственного языка страны и языка межнационального общения. В научном экспертном сообществе долгие десятилетия шла дискуссия о роли и месте русского языка и других языков народов России в общей системе полиязычия. Черту под этим дискурсом подвели принятые в июле 2020 года поправки в Конституцию Российской Федерации. В частности, в ней появились принципиально новые законодательные нормы, каса-

ющиеся языковой политики. Какие же новые возможности в решении общегосударственной задачи укрепления единства страны появляются с принятием языковых поправок?

Так, в статье 68 Конституции Российской Федерации впервые записано, что «государственным языком Российской Федерации на всей ее территории является русский язык, как язык государственно образующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов Российской Федерации». В этой же статье появилось принципиально новая поправка, касающаяся двуязычия в Российской Федерации, в частности, «республики вправе устанавливать свои государственные языки, в органах государственной власти, органах местного самоуправления, государственных учреждениях республик, они употребляются наряду с государственным язы-



ком Российской Федерации». И последняя, третья поправка в этой статье — «Российская Федерация гарантирует всем ее народам право на сохранение родного языка, создание условий для его изучения и развития».

Безусловно, данные поправки в области языковой политики носят принципиальный характер и работают на выполнение главной задачи национальной политики, а именно — на гармонизацию межнациональных и межконфессиональных отношений, формирование общероссийской гражданской общности и развитие этнокультурного многообразия страны. При этом важно подчеркнуть, что русский язык, по мнению многих экспертов, является надэтническим языком, который объединяет и помогает развивать языки народов страны. Напрямую это касается и Ленинградской области, которая является этнической родиной группы финно-угорских народов — води, ижор и вепсов, — носителей языков коренных малочисленных этносов. Учитывая тенденцию стремительного сокращения языкового разнообразия, данные новые положения Конституции помогают законодательно, на государственном уровне оказывать поддержку в развитии языков коренных малочисленных народов.

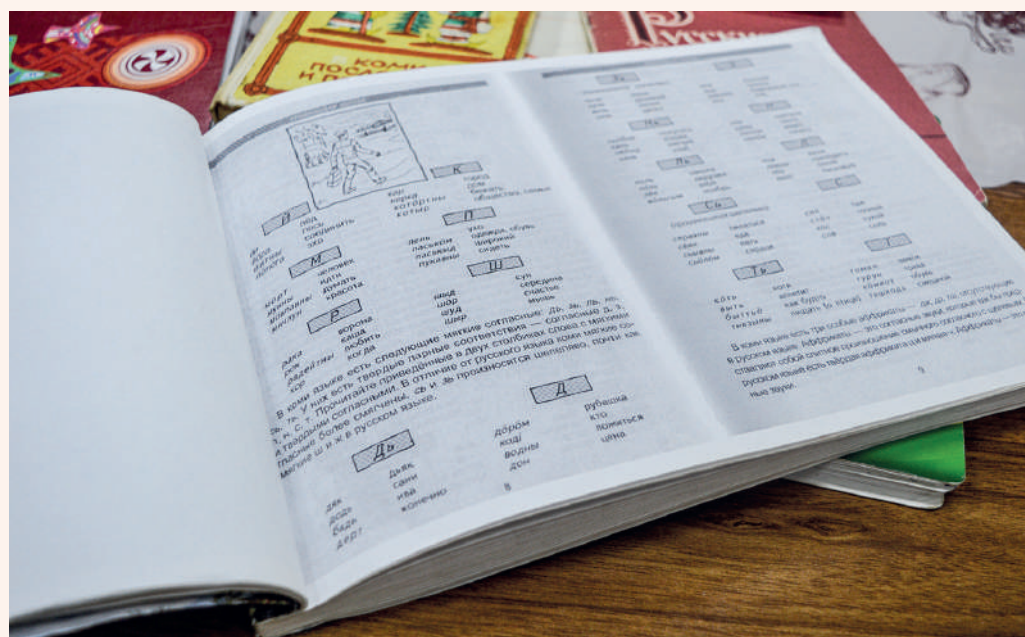
Для Ленинградской области вопросы языковой политики, развития русского языка, сохранения языков народов России, в том числе коренных малочисленных, имеют чрезвычайно важное значение, так как связаны с гармонизацией межканальных и межрелигиозных отношений. Сохранение уникального культурного наследия невозможно без бережного отношения к языковому многообразию.



«Чувашский язык и грамматика», в рамках «Недели родного языка»



Учебные пособия



В нынешних условиях в языковой политике необходимо выделить два вектора.

Первый — малые языки и бережное отношение к ним, второе — русский язык как общегосударственный при сохранении языков народов Российской Федерации.

✦ Выставка книг на разных языках в Доме дружбы Ленинградской области

В нынешних условиях в языковой политике необходимо выделить два вектора. Первый — внимание к малому языку и бережное отношение к нему, второе — акцент на русский язык как на общегосударственный для народов Российской Федерации.

Согласно этим векторам и ведется работа Домом дружбы Ленинградской области (ДДЛО) в сфере популяризации родных языков народов региона. Уже не первый год реализуется один из важнейших, сущностных проектов, название которого определила дорожная карта государственной национальной политики и основополагающие федеральные и региональные законы в данной сфере.

Речь идет о проекте «Язык — средство межнационального общения». В рамках этого системного проекта регулярно проводятся конференции, круглые столы, семинары, форумы-ди-

алоги, посвященные проблеме сохранения и развития языка в сфере межнациональных и межконфессиональных отношений. К числу таких мероприятий, организованных Домом Дружбы, относится Международный день родного языка, День славянской письменности и культуры, а также Дни финского, армянского, азербайджанского, татарского, марийского, чувашского, карельского, корейского, белорусского, украинского языков и языка коми. В 2021 году, в феврале, впервые был организован и проведен языковый марафон, — так называемая «Неделя родного языка». Итоговое обсуждение с участниками проекта показало его эффективность и социальную значимость. Реализация проекта с участием НКО, ученых, экспертов-филологов, педагогов, студентов, музейных и библиотечных сотрудников проходит на самых разнообразных пло-





🔺 Ежегодно в Доме дружбы отмечают Хангыль — День корейского языка

щадках области, практически во всех муниципальных районах. Она проходит и в учреждениях культуры — библиотеках, музеях, дворцах культуры, а также в школах, колледжах, ВУЗах и, собственно, на площадке ДДЛО. В режиме онлайн языковая тема постоянно звучит на виртуальных дискуссионных площадках с участием специалистов Домов дружбы и Домов национальностей Российской Федерации, Домов народного творчества. Освещается эта тема и на мультимедийных интернет-ресурсах: на собственном сайте и в соцсетях — Instagram, ВКонтакте, YouTube, Facebook.

Кроме того, комитетом по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области проводится мониторинг языковой ситуации, на основе которо-

го разрабатывается региональная дорожная карта мер по поддержке языков народов, проживающих в Ленинградской области. Это также учитывается ДДЛО при реализации проекта «Язык — средство межнационального общения».

Поддерживать развитие языкового компонента в семиотическом многообразии Ленинградской области также позволяют организованные на площадке областного Дома дружбы курсы корейского, чувашского, марийского и татарского языка.

Признание всех языков и уважение к ним как к важной скрепе межнационального общения является ключевым в процессе сохранения мира и стабильности в Ленинградской области. Именно на решение этой задачи и направлен один из проектов Дома дружбы — «Язык как средство межнационального общения».

Признание всех языков как важной скрепы межнационального общения и уважение к ним является ключевым к сохранению мира и стабильности в Ленинградской области.



Этнополитика

Этой публикацией мы начинаем рассказ о культуре и нравах цыган — народа, веками живущего по соседству с нами. Традиции этого самобытного этноса кажутся загадочными: кто-то видит в них романтику и яркий колорит, но нам хотелось бы показать все в достоверных деталях, получив информацию из первых рук.

В цыганский табор в Верхних Осельках мы приехали примерно в полдень. Не сразу нашли дорогу к дому барона, начали звонить, пытаясь объяснить, где мы. Навигатор не спасал — из-за плотной застройки нужный адрес никак не желал находиться. Смуглый паренек, увидев наши мучения, попросил телефон: «Давайте я по-нашему поговорю». После обмена парой фраз на цыганском, нам показали нужную улицу.

В доме чисто и просторно, яркая обстановка: богатые обои, большой стол, белый кожаный диван. К разговору сразу подтянулось несколько мужчин. «Зам. барона», как нам его представили, Михаил Григорьевич охотно согласился рассказать о таборе, об обычаях и жизни цыган. Но сразу предупредил, что сейчас в таборе траур по недавно погибшим в ДТП — фотографировать нельзя, песни, веселые рассказы под строгим запретом.

ТАБОР, КОТОРЫЙ ОСТАЛСЯ НА ЗЕМЛЕ

Об истории табора

Цыгане — кочевой народ. Всегда кочевали, на лошадях, по селам, городам, странам. Цыгане — это еще и вольный народ. Мы любим свободу, широту, не можем жить как все люди, замкнуто.

У цыган нет письменности, потому что нет своей азбуки. Пишем мы на русском языке. Наши слова заимствованы из всех языков, где мы кочевали. Отовсюду понемножку, по словечку — так наш язык и собран. Представляете себе? Индийский, немецкий, татарский, другие языки — и все в одном.

Что такое цыган? Цыгане пришли из Индии, где были разные касты. И была каста неприкасаемых. Это бедные, несчастные люди, им надо обязательно помогать. Цыган — это несчастный человек. У него много горя, страданий.

У нас нет родины. Нам где хорошо, там мы и живем. Наши люди пришли в Россию очень давно, из Бессарабии. С тех пор, еще при царе, жили в России. Пережили здесь революцию, войну. А после войны генсек Никита Хрущёв запретил цыганам кочевать. Наш табор, как и другие, до этого кочевал по всей России и другим республикам — Липецк, Тула, Львов, Киев — да много было городов.

Сюда мы приехали из Тульской области. В таборе 15–20 семей. Здесь нам дали землю, здесь родились наши дети. Мы перестали кочевать, работаем, даже открывали свое предприятие —

кооператив. Делали кормушки для телят, металлические корыта для совхозов. Работаем с металлом — это наша профессия. Поэтому и называем себя котлярами.

Есть разные цыганские нации. Как у индейцев — делавары, апачи. А мы — котляры, металлисты: лудим, паяем, делаем чаны для пекарен, другие вещи из металла. Хорошо всегда зарабатывали.

О верованиях и праздниках

Мы — люди православные. Празднуем Рождество, Пасху, держим посты. Есть такая цыганская притча, повествующая о том, что, когда Иисуса распяли, ему забили четыре гвоздя, а последний, пятый, хотели забить в сердце. Но последний гвоздь был у цыгана, и он его спрятал под язык. Когда четыре гвоздя забили, ищут цыгана — где гвоздь? Он: «Нет гвоздя!» С тех пор Бог цыганам прощает все, что они делают.

Какие цыганские праздники отмечаем? 8 апреля — день цыган. Семейные праздники: свадьбы, сватовство, дни рождения. Собираемся все вместе, веселимся, танцуем, поем. Шумим. Соседи на нас за это много жалуются — не даем покоя, танцуем и поем и днем, и ночью. Мы — веселый народ.

О семьях

Сейчас в таборе 150 семей. А когда мы сюда пришли, было 15. Цыганские семьи большие, по 8–10 детей. Сын строит дом ря-

дом с отцовским. И, конечно, нам жить тесно. Мы боремся, чтобы нам дали земельные участки, чтобы мы могли жить получше. Нам их даже обещали.

Семьи держатся вместе, детей воспитываем в цыганских традициях. Никогда в жизни наши дети не покинут табор, не забудут свой язык, обычаи, законы. Мы их передаем из поколения в поколение. Не мы их создавали, не нам их отменять.

Один мы чуть-чуть нарушаем. Раньше было у нас как? Когда отец жениха шел свататься к отцу невесты — детям по 14–15 лет было. Но теперь мы это делаем с 17–18 лет. И, мне кажется, мы так лучше поступаем.

Своих детей мы не спрашиваем — хочешь жениться на той или на этой? У нас не по любви замуж выходят и женятся. С одной стороны, неправ чуть-чуть закон наш, но с другой стороны — это очень хорошо. Потому что мать и отец выбирают для себя того человека, который им нужен. А детям говорят: «Стерпится — слюбится». Потом у молодой пары появляются дети, семья растет, крепнет. И мы так делали, и наши предки, и наши дети. Так мы и живем до сих пор. И, кстати, у цыган одна семья на всю жизнь. Если у кого-то погибает муж или жена, то цыгане больше не женятся.

Мне больше 70 лет. Я в своей жизни никогда не пил и не курил. Мною за это жена восхищается. Ни разу с ней не ссорился.



Представители табора на встрече, организованной комитетом по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области в деревне Верхние Осельки

Цыгане — рома, — проживают в нашем регионе с XVIII века.

Местами их компактного расселения традиционно считаются

Всеволожский, Волховский,

Гатчинский, Лужский

и Тосненский районы.

Цыганская свадьба

Сначала отец жениха приходит к отцу невесты. Если ее родители дают согласие, то просят за невесту заплатить. Раньше давали 25 баранов. А сейчас у нас есть специальные монеты, они хранятся у барона. Могут быть настоящие золотые монеты, к примеру, старинные австро-венгерские, передаваемые из поколения в поколение, или изготовленные специально для сватовства копии. Отец невесты говорит: «Сколько вы просите?» — «50 монет». — «О, не-не, это дорого». Ну, и дальше идет торг. Надо доторговаться ровно до 12 монет. Отцу невесты отдается 12 монет. А он говорит: «Надо сдачу дать чуть-чуть». Идет к своей семье и потом возвращает половину — как бы от других родственников. А на самой свадьбе невеста берет большую тарелку, накрывает ее платком и

начинает собирать подарки. Гостей много — весь табор, и еще из других таборов тысячи человек приезжают. Кто тысячу рублей, кто две тысячи дает, кто колечко золотое, кто сережки. Родственников много — подарков много. Из шести монет у отца и матери остается одна, и они говорят родителям жениха — «Ну, мы посмотрим, как наша дочка будет у вас жить, не будете ли вы ее обижать».

На следующий день после брачной ночи молодая жена приносит ведро воды, а гости приходят и еще подарки дают. Вода говорит о том, что она чистая, честная. Вот тогда родители отдают эту последнюю монету.

О цыганской магии и обрядах

До замужества девушка не может никому гадать. Как замуж вышла, может — она же тоже должна деньги в семью приносить. Это у нас не оторвешь, это тоже наш обычай.

А что касается магии, цыганских проклятий — все в руках Бога. Не делай другим плохо — никакие проклятья на тебя не падут.

Мы чтим наши обычаи, традиции передаем нашим детям. Например, никогда своих не бросаем в несчастье. Собираемся — надо ли дом построить или что другое. Если кто-то умирает — не оставим в беде семью. Помогаем. У нас недавно случилась трагедия — трое наших погибло в катастрофе в Орехово. Дети остались сиротами. Но мы их ни за что не бросим, всех поднимем.

А если у кого-то веселье — то тоже будем все вместе веселиться. Но теперь у нас

в таборе обязательный шестинедельный траур по погибшим, они же всем нам приходились родственниками. Шесть недель нельзя гулять, петь, танцевать, свадьбы праздновать. Этот закон мы никогда не нарушаем.

В таборе все решают мужчины. Они договариваются о свадьбах, решают все дела. Если мужчина идет — женщины должны стоять. Если женщине надо пройти — она должна попросить мужчину отвернуться.

Мы не строим многоэтажных домов, потому что нашим замужним женщинам можно ходить только на первый этаж. Если, например, магазин двухэтажный — на второй этаж ей нельзя. Это очень строгий закон. Не знаю, почему так, но нельзя.

У нас как выбирают барона? В первую очередь по родственной части. У Гоги (Гого Дынович Михай — цыганский барон. — прим. авт.) отец был бароном, значит, он тоже должен был стать бароном. Но, с другой стороны, надо чтобы голова хорошо работала, и чтобы от него польза была в таборе, а не только для себя работал. Все для людей.

У нас закон, которого мы у себя придерживаемся — очень хороший. Он не то, чтобы суровый, но он держит дисциплину, порядок в таборе. Не знаю, что будет после нас. Думаю, наши дети в хорошем состоянии. На них можно положиться.

Прощаясь, нас пообещали пригласить на цыганский праздник и познакомить поближе с обрядами, а также с цыганской кухней. И об этом мы надеемся рассказать нашим читателям в следующих номерах.

Согласно инициированному комитетом по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области, в 2016–2017 годах комплексному исследованию, охватившему 94 % цыганского населения региона, из примерно 5 тысяч 3,5 тысячи — русские цыгане или «русска рома», как это будет по-цыгански. С XX века они уже не образуют общины (табора), не выбирают баронов, но сохраняют родовое деление, чтят глав крупных патриархальных семей. В ряде населенных пунктов региона постоянно проживают представители сэрвов — украинских цыган, ловарей и молдавских цыган. Они поддерживают связи с русскими цыганами, неплохо владеют русским языком и хорошо интегрированы в общественную жизнь.

Котляре (кэлдерары) с 1970-х годов компактно проживают в Верхних Осельках. На сегодня там около 1100 человек. Они сохранили традиционные атрибуты цыганской жизни — образование табора и выбор барона. Родственные им цыгане живут в Чудово, в Тверской и Тульской областях.

Котляре и русские цыгане не поддерживают связи друг с другом и говорят на разных языках.

Кроме постоянно проживающих в регионе представителей этого этноса наблюдается сезонная миграция цыган из южных регионов России (влахов) и Средней Азии (люли, джуги, мугаты). Влахи, или влахурии, владеют русским, образуют компактные поселения и занимаются в основном розничной торговлей. Мугаты и прочие близки к населению тех районов, из которых они прибывают, говорят на узбекском, таджикском, киргизском и казахском языках, строят временные жилища или арендуют дома.





ИНЯЯТУЛЛА КУТУЕВ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ «ТАТАРСКОЕ ОБЩЕСТВО
ТОСНЕНСКОГО РАЙОНА ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ
«ИЗГЕ ЮЛ» (ДОБРЫЙ ПУТЬ)

САБАНТУЙ — ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕХ!

В этом уверен председатель действующей в Тосненском районе общественной организации «Изге юл» **Инятулла Кутуев**.

В библиотеке председателя организации «Татарское общество Тосненского района Ленинградской области «Изге юл» (Добрый путь) Инятуллы Кутуева хранится красочная книга, рассказывающая об истории Юсуповского дворца на Фонтанке. Это — подарок Ксении Юсуповой, внучки известного персонажа российской истории — князя Феликса Юсупова.

Представители целого ряда аристократических семейств дореволюционной России — Нарышкины, Апраксины, Юсуповы, Шереметевы — имели татарские корни. Представители этих родов входили в элиту Российской империи, оказывали влияние на судьбу страны.

С петровских времен

Но в Петербурге, наряду с вельможами и аристократами, проживало немало «простых» татар. В наших краях история татарской общины фактически началась со строительством города, когда на невские берега приезжали тысячи рабочих, в том числе и татар. Они активно участвовали в возведении Петропавловской крепости. В изданном в 1722 году описании Петербурга говорится: «Когда строилась земляная Санкт-Петербургская крепость, оную татары, бывшие в службе, дерном укладывали, а потом при артиллерии всякую работу отправляли». После завершения

строительства многие татары остались в молодом городе. Первая татарская слобода возникла на Петербургской (ныне Петроградской) стороне.

Однако татары селились не только в столице Российской империи, но и в ее окрестностях. Как утверждают историки, на территории современного Тосненского района — в Тосно, Любани, Никольском — они проживают уже более трех веков. В 1714 году селение Тосно стало крупной ямской слободой на дороге Петербург — Москва. Татары занимались здесь торговлей, извозом, служили поварами и официантами. В Любани есть старинное мусульманское кладбище. Долгие годы оно находилось в плачевном состоянии, в его восстановлении активно участвовали члены «Изге Юл».

В тридцатые годы прошлого века в Ленинграде численность татарского населения стремительно росла. О чем свидетельствуют результаты переписи населения: 1926 год — 7321 человек, 1939 год — 31 506 чело-

Татары селились не только в столице Российской империи, но и в ее окрестностях. Как утверждают историки, на территории современного Тосненского района — в Тосно, Любани, Никольском — они проживают уже более трех веков. В 1714 году селение Тосно стало крупной ямской слободой на дороге Петербург — Москва. Татары занимались здесь торговлей, извозом, служили поварами и официантами.

Главная цель нашего общества — сохранение родной культуры, возрождение традиций и обычаев, которых очень много у нашего древнего народа, оказание помощи немощным и пожилым.

Инятулла Кутуев
с Муфтием-хазратом
Равилем Панчевым



век. По словам специалистов, увеличение численности происходило и за счет жителей Ленинградской области. Как утверждает Даут Аминов, автор опубликованного в 1995 году в журнале «Татарстан» исторического очерка, это — следствие оставившей о себе недобрую память коллективизации. Селяне, в том числе и татары, устремились из области в город, надеясь найти здесь работу и жилье. Община в меру своих возможностей старалась помочь соплеменникам.

Задобрить духов плодородия

По данным доктора географических наук, действительного члена Русского географического общества и Российского общества социологов Андрея Манакова, в 1939 году в Ленинградской области, которая по

площади превышала современную, проживало 11 946 татар. Согласно последней переписи населения, проводившейся в России в 2010 году, в регионе численность татарского населения составляет 8693 человека.

— В Тосненском районе проживает 900 татар, — говорит Инятулла Кутуев. — Но надо учитывать, что это только те, кто владеет родным языком. Ведь есть и те, кто его не знает. Главная цель нашего общества — сохранение родной культуры, возрождение традиций и обычаев, которых очень много у нашего древнего народа, оказание помощи немощным и пожилым.

В первых числах июня общество «Изге юл» и его руководитель интенсивно готовились к традиционному празднику Сабантуй, который состоялся в поселке Шапки уже 24 раза.

Здесь надо сказать о том, что, кроме «Изге юл», в Ленинград-



ской области действуют еще пять татарских национально-культурных обществ: «Юлдаш» (Гатчина), «Дуслык» (Всеволожский район), «Ансар» (Выборг), «Наратлык» (Сосновый Бор), «Татарское общество Лужского района Ленинградской области», а также татаро-башкирская организация Ленинградской области «Яна заман». Однако Сабантуй организует только «Изге юл».

В деревне Энколово, что в Бургровском сельском поселении Всеволожского района, проходит Сабантуй, который организует Татарская национально-культурная автономия. Это праздник татар и башкир, проживающих как в Петербурге, так и в Ленинградской области. (К сожалению, из-за пандемии последние два года праздника не было).

Возможно, не все наши читатели знают, в честь чего ежегодно во многих городах и странах проводятся Сабантуи. Этот уходящий своими корнями глу-

бокую древность праздник отмечают вскоре после окончания весенних полевых работ. По мнению специалистов, первоначальная цель обряда, вероятно, заключалась в задабривании духов плодородия. Для того, чтобы был богатым урожай.

Любопытный факт. На территории Ленинградской области, сначала в Шапках, потом в Кузьмолово, Сабантуй отмечался и в советские времена, когда подобные мероприятия, скажем так, властями не приветствовались. Его вдохновителем и организатором был учитель математики последней довоенной татарской школы в Ленинграде Баян Ризванов.

— Сегодня Сабантуй, который проводится в Энколово, конечно, более масштабное мероприятие, нежели тот, который в Шапках организует наше общество, — говорит председатель «Изге юл». — Но и подготовка праздника все равно отнимает много времени и сил.

Программа «тосненского» Сабантуя всегда получается очень интересной и обширной. Более десяти творческих коллективов из разных регионов нашей страны и даже из Белоруссии приехали на праздник. Состоялись соревнования по национальным видам спорта. Готовить этот праздник помогали представители районной и областной властей, которые всегда — и словом, и делом — поддерживают «Изге юл».



Справка

В Тосненском районе Сабантуй проводится с 1998 года и входит в число самых интересных общественно-культурных событий района. Праздник поддерживается Представительством Республики Татарстан в Санкт-Петербурге и Ленинградской области, руководством муниципального образования и комитетом по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области в рамках государственной программы «Гармонизации межнациональных и межконфессиональных отношений».

Главным организатором праздника в Шапках традиционно выступает «Татарское общество Тосненского района Ленинградской области «Изге юл» (Добрый путь)».

Программа праздника обычно очень насыщена и включает в себя музыкально-поэтические номера, выступления танцевальных коллективов, обширную концертную программу. Параллельно на поляне под открытым небом проводятся разнообразные спортивно-развлекательные состязания, национальные подвижные игры, соревнования по традиционной татарской борьбе «куреш», победителю которых достается главный приз Сабантуя — настоящий живой барашек.

Для желающих ближе познакомиться с традиционной татарской и башкирской культурами организуются мастер-классы по изготовлению традиционных татарских кукол, национальной атрибутики и декоративно-прикладному творчеству «Это вы можете!».



На Сабантуй в Тосно всегда приезжает много гостей

Программа «тосненского» Сабантуя всегда получается очень интересной и обширной. Более десяти творческих коллективов из разных регионов нашей страны и даже из Белоруссии приехали на праздник. Состоялись соревнования по национальным видам спорта. Готовить этот праздник помогали представители районной и областной властей, которые всегда — и словом, и делом — поддерживают «Изге юл».

— Я горжусь тем, что наш Сабантуй давно перестал быть исключительно татарским праздником, — говорит Инятулла Кутуев. — Среди его участников и гостей мы видим людей всех национальностей, которые живут в Ленинградской области.

В планах — Центр татарской культуры

Понятно, что в Тосненском районе отмечают не только Са-

бантуй, но и другие крупные мусульманские праздники, например, Курбан-байрам и Ураза-байрам. На протяжении почти тридцати лет в апреле проводятся Тукаевские чтения. Габдулла Тукай — выдающийся поэт, литературный критик, публицист, общественный деятель и переводчик, которого иногда даже называют «татарским Пушкиным».

9 ноября 2012 года в Тосно, в сквере перед Домом детского творчества, в торжественной обстановке был открыт памятник еще одному татарскому поэту — бюст Герою Советского Союза Мусе Джалилю. Памятник появился при содействии общества «Изге юл».

История его яркой жизни очень драматична. Муса Джалиль прибыл на фронт в самом разгаре Любанской наступательной операции, которая проводилась в первой половине 1942 года. Сразу активно включился в дело и как воен-

ный корреспондент, и как солдат. 26 июня в ходе жестокого боя Джалиль получил тяжелое ранение и был взят в плен. Находясь в плену, Муса сознательно вступил в легион «Идель-Урал» — подразделение вермахта, состоявшее из представителей поволжских народов, где организовал подпольную группу, устраивал побеги военнопленных. В августе 1943 года гестапо арестовало Джалиля и большинство его товарищей.

Мусу Джалиля казнили в Берлине 25 августа 1944 года. Находясь в застенках, он создал несколько сборников стихов, часть из которых под названием «Маобитская тетрадь» стала известна широкому кругу читателей. Спустя двенадцать лет поэту-фронтовику было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза, а через год он стал лауреатом Ленинской премии. Памятник Мусе Джалилю установлен также и в Петербурге, в сквере на пересечении Среднего проспекта и Гаванской улицы.

Кроме увековечивания памяти соотечественников, у общества «Изге юл» много и других добрых дел. А среди планов — содействовать созданию первого в Ленинградской области центра татарской культуры.

— К сожалению, не только в нашем районе, но и во всей Ленинградской области нет ни одной мечети, — говорит Инятулла Кутуев. — Это осложняет приобщение к нашим традициям татарской молодежи, а многие юноши и девушки даже не знают татарского языка, национальных обычаев. Надеюсь, что мечеть будет построена в ближайшие годы.

По словам Кутуева, практически все книги по татарской культуре общество получает из Татарстана. Отдел в Доме книги на Невском проспекте, где раньше продавалась литература на языках народов СССР, увы, давно закрыт. Возобновить издательскую деятельность на татарском языке — тоже в планах общества.

Кроме поддержки увековечивания памяти соотечественников, у общества «Изге юл» много и других добрых дел. А среди планов — содействовать созданию первого в Ленинградской области центра татарской культуры.

✦ Традиционные бои на бревне





ПРАЗДНИКИ

МАКУШКИ ЛЕТА

В июле у россиян два ярких праздника: **Иван Купала** и **День любви, семьи и верности**. В этом выпуске альманаха мы подробнее расскажем о каждом из них.

День Ивана Купалы

Иван Купала — старинный праздник середины лета, связанный с традициями и обычаями наших предков. В этот день на Руси водили хороводы, плели венки, купались в озерах и реках, прыгали через костры и собирали лечебные травы. Иван Купала — отголосок древнейшего языческого праздника летнего солнцестояния, восхваляющего природу, цветение и плодородие.

Самая волшебная ночь в году наступает с 6 на 7 июля по новому стилю. Согласно древним поверьям, дошедшим до нас еще с языческой Руси, в Купальскую ночь природа отдает людям часть своей великой силы. К этому времени набирают полную силу целебные растения, поэтому собирать их на лекарства нужно именно в эти дни. Огонь же и вода в эту ночь обладают уникальными свойствами, они способны очистить человека от любых болезней и порчи.

В древности славянский праздник Ивана Купалы отмечался повсеместно. Наши предки верили, что в самую ко-

роткую ночь в году природные стихии обладали особой силой. В эту чудесную ночь славяне поклонялись Купале — богу плодородия, покровителю любви, брака и продолжения рода. Парни и девушки разжигали костры, пели ритуальные песни, водили вокруг огня хороводы, находили своих суженых. Отсюда возникли и некоторые домыслы о том, что день святых покровителей брака и семьи Петра и Февронии тоже имеет языческие корни.

После крещения Руси в 988 году церковь старалась изжить из народной культуры языческие традиции. Праздник Купалы стал постепенно ассоциироваться с христианским праздником Рождества Иоанна Крестителя, который приходился на это же время. С течением столетий образ Иоанна Предтечи, крестившего приходивших к нему в водах Иордана, смешался в народной культуре с Купалой. Так древний бог славян получил имя Ивана (Иоанна) — одного из главных христианских святых.

Самая волшебная ночь в году наступает с 6 на 7 июля по новому стилю. Согласно древним поверьям, дошедшим до нас еще с языческой Руси, в Купальскую ночь природа отдает людям часть своей великой силы.



🔥 Традиционный хоровод вокруг купальского костра

Костры Купальской ночи

В ночь на Ивана Купалу в каждом селе обязательно разжигали костры. Первый костер разводил всегда самый старший мужчина — отец рода. Место для костра выбирали на самой высокой точке в округе — «чтобы огонь до неба доставал». А в середине ставили колесо, закрепленное на шесте. Горящий круг был символом Солнца, которое в эту ночь, согласно поверьям, играет свадьбу с Зарей-заряницей. После этого самые сильные юноши разносили пламя от центрального костра к остальным.

С наступлением сумерек все село собиралось у купальских огней. Не прийти на гулянье в эту ночь было плохой приметой — считалось, что Купала отвернется от человека, который не проявил к нему своего уважения, и оставит его без урожая.

Костры в ночь на Ивана Купалу почитались как облада-

ющие очистительной силой. С купальскими кострами связано множество обрядов, главным из которых были прыжки через огонь. Через костры прыгали все — и дети, недавно научившиеся ходить, и люди в возрасте, для которых такой прыжок становился непростой задачей.

Каждый перед прыжком загадывал самое заветное желание. И чем выше человек прыгнет, тем скорее оно исполнится. Загадывали, как правило, здоровье, удачу, счастье себе и своим близким. Кто удачнее и выше прыгнет, тот будет счастливее. Влюбленные пары прыгали через костер, обязательно взявшись за руки. Считалось, что если удастся не разомкнуть руки, то они будут жить вместе долго и счастливо. В некоторых местах через купальский огонь прогоняли домашнюю скотину для защиты от мора. Молодежь и дети, напрыгавшись через костры, устраивали шумные

веселые игры и бег наперегонки.

У Купалы, как покровителя продолжения рода, просили себе детей бездетные пары. А женщины, у которых уже были дети, сжигали в купальских кострах рубашку своего ребенка — таким образом сила огня должна была оберегать детей от болезней на протяжении всего года.

Древние славяне верили, что в эту ночь границы между миром людей и миром духов стираются. В ночь на Ивана Купала люди могли слышать и понимать голоса животных. Эта ночь также считалась временем шабашей для ведьм и колдунов. Нечистая сила пыталась навредить людям разными способами — уничтожала посеы, забирала молоко у коров и коз, насылала ссоры и неприязни в семьи. Селяне для того, чтобы защитить себя и свое хозяйство, рассыпали пепел от костров по полям, чертили золотой обережные знаки на окнах и дверях домов.

Вода в ночь на Ивана Купалу

Во многих древних культурах вода почиталась как мать всего живого. После прихода христианства языческие поверья перемешались с евангельским преданием о крещении Иисуса Христа Иоанном Предтечей и легли в основу обрядов, связанных с водой, в ночь на Ивана Купала.

По народным традициям, сразу после прыжка через костер надо было незамедлительно нырнуть в воду — стихии огня и воды очищали тело от всех болезней, а душу от грехов. Незамужние девушки старались так прыгнуть в воду, чтобы веночек с головы поплыл по воде. Если веночек не тонул, а плыл, это считалось хорошей приметой: значит, девушка скоро выйдет замуж.

Купание в ночь на Ивана Купалу не просто традиция праздника. Вода смывала с человека болезни, сглаз, порчу и дарила девушкам красоту и здоровье. Кроме того, с этого дня и до праздника Ильи Пророка 2 августа можно было купаться, не опасаясь русалок и водяных: вся нечисть покидала реки и озера.

Рано утром 7 июля, до восхода Солнца, женщины выходили в поле собирать росу. Они расстилали полотенца на траве, после чего собирали ее в кувшин. Росой, собранной на Ивана Купалу, на протяжении года лечили болезни, изгоняли нечисть. Наши предки верили, что утренняя купальская роса одаривала красотой и здоровьем, стоило лишь ею умыться.

Сказочная магия трав

Для дня Ивана Купалы характерны многочисленные обычаи и предания, связанные с растениями. Травы и цветы, собранные в Иванов день, клали под Иванову росу, высушивали и сберегали их, считая такие травы более целебными. Ими окуривали больных, боролись с нечистью, их бросали в затопленную печь во время грозы, чтобы предохранить дом от удара молнии, употребляли и для разжигания любви или для «отсушки» нелюбимых.

Знахарки и ведуньи старались в это время собрать запас лечебных и волшебных трав на весь будущий год. Девушки в купальскую ночь плели себе венки из цветов, а мужчины подпоясывались травами. Вен-

Купание в ночь на Ивана Купалу не просто традиция праздника. Вода смывала с человека болезни, сглаз, порчу и дарила девушкам красоту и здоровье. Кроме того, с этого дня и до праздника Ильи Пророка 2 августа можно было купаться, не опасаясь русалок и водяных: вся нечисть покидала реки и озера.

❖ Спуск венков на воду





➤ Празднование Иванова дня

Самые смелые и отважные мужчины пытались в ночь на Ивана Купалу найти цветок папоротника. По легенде, тот, кто сорвет цветок папоротника до первых петухов, сможет видеть находящиеся под землей клады и станет понимать язык животных. Наверное, мудрый народ понимал, что вероятность этого равна возможности найти цветок растения, которое, как известно, никогда не цветет.

ки использовали для гаданий и в качестве оберегов.

Каждый и сегодня может прикоснуться к купальской магии и собрать в эту ночь или рано утром букетик-оберег. Так, букет из васильков и ромашек помогает в любовных делах, связанные зеленой нитью листья папоротника и чертополоха охраняют сон и уберегают от ночных кошмаров, а букет из цветов мака и листьев мяты привлечет в ваш дом достаток и богатство.

Кроме того, согласно легендам, один раз в год в ночь на Ивана Купалу расцветают волшебные цветы папоротника и разрыв-травы. Разрыв-траву пытались найти кузнецы и воры, ведь от ее прикосновения, как гласит поверье, рассыпается любой металл и открываются любые замки. Для того, чтобы стать обладателем этого колдовского растения, шли в одиночку на дикий луг и косили траву до тех пор, пока не сломается лезвие косы. Там, где металл переломился, собирали всю траву и бросали ее в реку. Те травинки, которые станут плыть против течения, и есть волшебная разрыв-травы.

А самые смелые и отважные мужчины пытались в ночь на Ивана Купалы найти цветок папоротника. Это считалось крайне опасным занятием, потому что многие, кто уходил за колдовским цветком, теряли рассудок или вовсе не возвращались. По поверьям, они становились жертвами лесной нечисти, которая в эту ночь выходила охранять волшебный цветок папоротника. Но меньше желающих найти его не становилось, ведь легенда гласит, что тот, кто сорвет цветок папоротника до первых петухов, сможет видеть находящиеся под землей клады и станет понимать язык животных. Наверное, мудрый народ понимал, что вероятность этого равна возможности найти цветок растения, которое, как известно, никогда не цветет.

Христианская церковь постоянно пыталась запретить народные празднества в ночь на Купалу. И вера людей в нечистую силу была не главной причиной нелюбви церковников к главному летнему празднику славян. Одной из особенностей празднования купальской ночи было снятие запретов на близкие отношения. Это единствен-

ное время в году, когда парни и девушки, мужчины и женщины могли уединиться не со своими избранниками, а просто с понравившимися людьми.

В ночь на Ивана Купалу, по верованиям наших предков, силы природы, ее расцвет, достигают своего пика, наполняя все вокруг нас. Может, смысл этого древнего праздника и заключается в том, чтобы каждый чело-

век максимально ощутил всю их мощь, соприкоснувшись с природой, взял то, что ему необходимо и, конечно же, не забыл ее поблагодарить?

В Ленинградской области и в наши дни отмечается этот праздник (если не считать два последних года, когда его отменяли из-за непростой эпидемиологической обстановки). Так, ингерманландские финны отмечают

Юханнус — в Скворицах, Сиверском, Сестрорецке. Празднуют широко и правильно — с гуляниями, гигантскими кострами, песнями, развернутой культурной программой. Не раз проводился фестиваль народного творчества «Купальские гадания» на берегу реки Волхов, в деревне Подсопье Киришского района. Так древняя народная традиция продолжает жить и сейчас.

День памяти святых благоверных Петра и Февронии Муромских

Этот праздник отмечает Православная Церковь 8 июля, в день праведной кончины святых.

Являя пример идеальной супружеской жизни, христианской любви и преданности, святые Петр и Феврония считаются покровителями православной семьи и брака. День их памяти совпадает с общенациональным праздником, отмечаемым с 2008 года, — Днем семьи, любви и верности.

Легенда о знакомстве и любви князя Петра и крестьянской девушки Февронии удивительна, полна чудес и, пожалуй, известна каждому.

Примерно в первой половине XIII века в Муроме правил князь Павел, брата его звали Петром. И вот к жене князя Павла начал являться змей, соблазняя ее. Не в силах это терпеть, княгиня рассказала все мужу. Князь Павел попросил жену выпытать у змея, от чего он погибнет. Ответ был таков: «Смерть моя от Петрова плеча, от Агрикова меча».



🔺 Святые Петр и Феврония

Чудесным образом Пётр сумел найти Агриков меч, сразился со змеем и убил его. Но кровь из его ран обрызгала Петра, его тело с тех пор начало покрываться язвами и струпиями, и никто не мог его излечить.

Кто-то ему рассказал о мудрой девице из рязанских земель, и Пётр велел отвезти себя к ней. По рассказам, Феврония сразу поняла, что перед нею — ее суженый. Она сказала, что исцелит Петра, но есть условие — он на ней должен жениться. Петр пообещал, и Феврония его исцелила. Но князь своего слова не сдержал: ему показалось неправильным жениться на простой крестьянке.

Вскоре болезнь возобновилась, и Петру пришлось вернуться к Февронии. По легенде, он тоже полюбил эту девушку всем сердцем, хоть и, возможно, не сразу смог это чувство распознать. Феврония излечила его, и они поженились.

Князь и княгиня жили душа в душу, очень любили друг друга. Но бояре, и особенно их жены, не хотели служить простолюдинке. Знать потребовала от княжеской четы покинуть город. Петр и Феврония приняли это со смирением, уплыв из Муром по Оке на лодках.

Вскоре после этого в Муроме началась кровавая борьба за княжеский престол, а среди народа — раздор и смута. Тогда бояре попросили князя с женой вернуться и продолжить свое правление.

Достигнув преклонных лет, по благочестивому обычаю Петр и Феврония приняли монашество с именами Давид и Ефросиния. Будучи разделены монастырскими стенами, они просили у Бога единовременной кончины.



⤴ Храм Петра и Февронии в Тосно

Супруги завещали положить их в один гроб, который они давно для себя приготовили.

Господь послал им то, о чем они просили у него в молитвах, — благоверные супруги скончались в один и тот же день, в один и тот же час.

Посчитав непристойным хоронить монаха и монахиню в одном гробу, супругов похоронили отдельно друг от друга. Однако на следующий день их тела чудом оказались рядом. Тогда стало понятно, что на это есть особое Божье благословение, и никто не дерзнул разлучать их вновь.

Их святые мощи сегодня покоятся в Свято-Троицком женском монастыре в Муроме. Каждый день тысячи паломников приезжают сюда,

чтобы поклониться святым супругам — покровителям православной семьи и брака, — и помолиться им о помощи в решении проблем в личной жизни.

По воскресным дням у открытой раки с мощами Петра и Февронии совершается водосвятный молебен с чтением акафиста. Мощи святых были перевезены сюда в 1992 году. Во времена советской власти они хранились в Благовещенском мужском монастыре, а до 1921 года — в Рождественском соборе города Муром.

Храм во имя святых преподобных Петра и Февронии Муромских есть в Тосно, где он был построен в 2016 году. Каждый год 8 июля в Тосно



🔺 Свято-Троицкий женский монастырь в Мурмане

проходят праздничные мероприятия, посвященные Дню любви, семьи и верности. В местном ЗАГСе представители администрации муниципального образования поздравляют семейные пары, отметившие «бриллиантовые», «золотые», «рубиновые»

и «изумрудные» свадьбы. Поздравляет юбиляров семейной жизни и настоятель храма. В самом храме совершается Божественная литургия.

Праздники, посвященные этой дате, проходят во всех районах Ленинградской области.

Являя пример идеальной супружеской жизни, христианской любви и преданности, святые Петр и Феврония считаются покровителями православной семьи и брака. День их памяти совпадает с общенациональным праздником, отмечаемым с 2008 года, — Днем семьи, любви и верности.



АЛЕКСАНДР ДРОЗДЕНКО

ГУБЕРНАТОР ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНСТРУМЕНТ ИНТЕГРАЦИИ И СОТРУДНИЧЕСТВА

Заседание Совета по межнациональным отношениям при Губернаторе Ленинградской области, состоявшееся 8 июня, было посвящено глобальной роли русского языка в современном мире, а также методам его продвижения в странах СНГ и на постсоветском пространстве.

Говоря о реализации государственной национальной политики и сохранении межнационального согласия, Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко отметил, что укрепление русского языка является стратегическим национальным приоритетом Российской Федерации. Поэтому работа в данной сфере крайне важна не только для региона, но и для страны в целом. Успешная практика сотрудничества между побратимыми муниципалитетами и организациями, языковая адаптация мигрантов и обмен делегациями помогают создать предпосылки для развития культурного и экономического сотрудничества.

На заседании акцент был сделан на поддержке изучения русского языка в странах СНГ, а также на дальнейшем развитии деятельности по популяризации и расширению обучения языку силами органов испол-

нительной власти, общественных национальных организаций и научного сообщества.

По мнению председателя комитета общего и профессионального образования Ленинградской области Сергея Тарасова, регион способен ретранслировать накопленный опыт и высокие стандарты качества преподавания русского языка на самые разные сообщества, включая заинтересованных жителей стран ближнего и дальнего зарубежья. О важности русского языка как инструмента международного сотрудничества на пространстве государств-участников СНГ рассказал председатель комитета по внешним связям Ленинградской области Олег Коновалов.

Подробнее участники заседания остановились на положении русского языка в Узбекистане. Генеральный консул Республики Узбекистан в Санкт-Петербурге Алишер Ба-

Губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко отметил, что укрепление русского языка является стратегическим национальным приоритетом Российской Федерации. Поэтому работа в данной сфере крайне важна не только для региона, но и для страны в целом.



- Перед заседанием Межнацсовета каждый мог познакомиться с учебниками русского языка, передаваемыми узбекским школам. Выставка учебно-методической литературы по межкультурной коммуникации РГПУ им. Герцена

Представители узбекского сообщества также вспомнили и о другом аспекте сотрудничества, объединяющем наши народы — о недавно состоявшейся установке закладного камня в основание будущего памятника воинам из Центральной Азии, участвовавшим в боях под Ленинградом в годы Великой Отечественной войны.

Бабаев и лидер Узбекского землячества Равшанбек Курбанов отметили, что популярность русского языка в их стране неуклонно растет. Более чем в 10 тысячах узбекских школ сегодня преподается русский язык. А более 4 тысяч узбекских студентов обучаются в вузах Петербурга. Также они вспомнили и о другом аспекте сотрудничества, объединяющем наши народы — установке закладного камня в основание будущего памятника воинам из Центральной Азии, участвовавшим в боях под Ленинградом в годы Великой Отечественной войны.

Алишер Бабаев и Равшанбек Курбанов поблагодарили комитет по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинград-

ской области за поддержку инициативы по сбору учебников для школ Хорезмской области.

Александр Дрозденко передал Генконсулу сертификат на дополнительные 200 комплектов учебных пособий по русскому языку для учеников 1-4-х классов, предоставленных издательствами «Русское слово» и «Просвещение».

Узбекская сторона выразила признательность представителям 47 регионов за поддержку и вручила от имени Генерального консульства Республики Узбекистан председателю комитета по местному самоуправлению, межнациональным и межконфессиональным отношениям Ленинградской области Лире Бурак грамоту за плодотворное сотрудничество и взаимопомощь.



Дивизионный директор АО «Издательство «Просвещение» Сергей Сабиров и исполнительный директор издательства «Русское слово» Марина Лобзина рассказали об участии издательств в акции по передаче учебников и учебных пособий по русскому языку для начальной школы. Губернатор поблагодарил издательства за помощь и предоставленные учебники.

Живой интерес вызвал доклад Президента Российской ассоциации прибалтийских исследований, доктора экономических наук профессора Николая Межевича, представившего противоположный подход к статусу русского языка. Он рассказал о политике его «культурной ликвидации» в странах Прибалтики. Решив задачу уничтожения высшего образования на русском языке, власти приступили к ликвидации среднего образования. Ставится вопрос и о закрытии русскоязычных групп в детских садах.

О популярности нашего языка и современных решениях и инновационном подходе к обучению русскому языку как иностранному говорилось в сообщении доктора педагогических наук, профессора, директора межвузовского центра билингвального и политкуль-



турного образования РГПУ им. А. И. Герцена Елизаветы Хамраевой. Елизавета Александровна сделала акцент на том, что интерес к изучению русского языка в таких странах, как США, Канада, в странах Западной Европы стабильно растет. А вот на Балканах и в странах Восточной Европы количество русскоговорящих сильно уменьшилось — 8 млн человек в 2015 году против 38 млн в 1990 году.

⤴ Выступает Президент Российской ассоциации прибалтийских исследований Николай Межевич

Интерес к изучению русского языка в таких странах, как США, Канада, в странах Западной Европы стабильно растет.



➤ Председатель ГОО «Азербайджанская национально-культурная автономия Санкт-Петербурга» Вагиф Мамишев и Генеральный директор ООО «Бронка Групп» Никита Муров

В странах Азии и Востока отмечается высокий интерес к российской науке и культуре. В Индонезии, Индии, Китае и Монголии курсы русского языка пользуются широким спросом, абитуриенты борются за бюджетные места в российских университетах.

В странах Азии и Востока отмечается высокий интерес к российской науке и культуре. В Индонезии, Индии, Китае и Монголии курсы русского языка пользуются широким спросом, абитуриенты борются за бюджетные места в российских университетах. Популярность обуславливается и бизнес-сотрудничеством с Россией. Вводятся варианты школьного обучения русскому языку в Китае, популярно российское образование и в других странах Юго-Востока. Также Елизавета Хамраева рассказала о технологиях успешного обучения русскому языку детей.

На заседании также обсуждалась роль русского языка и

перспективы его изучения в различных заинтересованных странах, включая Белоруссию. Рассматривались предложения по поддержке иностранных студентов, желающих учиться в Ленинградской области. Отдельно был поставлен вопрос о расширении аудитории участников регионального «Балтийского форума», за 9 лет ставшего успешной площадкой культурно-этнической интеграции.

Заседание Совета завершилось церемонией награждения активных участников межэтнического диалога и тех, кто способствует реализации различных программ межнационального и международного сотрудничества.





СКРОМНАЯ ПОДВИЖНИЦА ИЗ КУРБЫ

Есть еще в дальних деревнях и поселках Ленинградской области настоящие подвижники своей малой родины, которые, словно смотрители прежних маяков, в любую погоду зажигают во тьме фонарь спасения для путников на реке жизни. Они теплом своей светлой души указывают пристанище истинных ценностей.



🔺 Хозяйка музея Светлана Ершова

В таком пристанище — общественном музее поселка лесорубов Курба Подпорожского района, — бережно хранится наследие предков, передаваемое из поколения в поколение с верой и любовью. И когда сюда приезжают гости из больших городов, повидавшие в путешествиях по миру немало достопримечательностей, восторгу их нет предела. В далеком от многолюдья поселении создан такой чудесный музей с уникальными предметами деревенского быта вепсов, что гости в нем ощущают душу и жизнь вепского дома с его неповторимым ароматом пиро-

гов, перестуком каменных жерновов и ткацких станков, живыми образами давно ушедшего прошлого.

Хранит его с прошлого столетия, как своего ребенка, прежний учитель математики местной школы Светлана Ивановна Ершова. Больше четырех десятилетий назад ее коллеги решили создать школьный музей, состоящий из экспонатов, собранных в покинутых людьми деревнях родного края. Вот и пошла молодая тогда учительница с учениками лесными тропами к умирающим деревням, чтобы спасти хоть частичку их прежне-

Больше четырех десятилетий назад учителя решили создать школьный музей, состоящий из экспонатов, собранных в покинутых людьми деревнях родного края. Вот и пошла молодая тогда учительница с учениками лесными тропами к умирающим деревням, чтобы спасти хоть частичку их прежнего быта.

От многих вепских деревень сегодня уже не осталось почти ничего, а берестяные корзины и глиняная посуда с множеством других уникальных инструментов еще хранит незримую связь с исчезнувшими хозяевами. И таких старых вещей в музее около пяти сотен.

Экспонаты музея представляют большой интерес



го быта. Одной из первых экспедиций юных краеведов стал поход в исчезнувшую деревню Подовинники, в которой тогда еще оставались большие опустевшие дома, наполненные предметами повседневного крестьянского быта. Многие из них были вырезаны из дерева или сплетены из бересты, выкованы местными кузнецами. Найденную утварь ее маленькие ученики по бездорожью несли для школьного музея на руках по несколько километров. От тех деревень сегодня уже не осталось почти ничего, а берестяные корзины и глиняная посуда с множеством других уникальных инструментов еще хранят незримую связь с исчезнувшими хозяевами. И таких старых вещей в музее около пяти сотен. Есть рубахи, вытканые еще в девятнадцатом столетии, разные замки, сапоги, орудия для ловли зверя и птицы, коллекция ры-

бацкого инвентаря. Есть даже щучья голова, которая издревле считалась в вепских домах оберегом, а в музее на нее постоянно покушаются мыши, так что Светлане Ивановне приходится прятать оберег от грызунов.

И был период, когда музейное богатство, собранное юными краеведами, приходилось спасать от иного вида посягательств. Экспонатами интересовались в Винницах и в Подпорожье, предлагали перенести их туда, когда поселковая школа была на грани закрытия. Светлане Ивановне при всей своей мягкости и интеллигентности удалось уберечь свой родной музей. Она его отстояла даже после того, как здание старой школы перестало использоваться для обучения детей — сумела договориться о размещении экспонатов в доме, где раньше работала поселковая админи-



🔺 Выставка предметов быта

страция, а переносить большие и маленькие предметы в начале 2010-х ей помогли повзрослевшие ученики. Ничего тогда не пропало, что-то даже добавилось...

Нынешним посетителям нравится в этом маленьком, но уютном по-домашнему музее все, а особенно братина семейного стола и каменные жернова, на которых до сих пор с перестуком размалывают зерна овса для толокна. Местные энтузиасты много делают для сохранения и пополнения коллекции, они и здание музея отремонтировали сами, чтобы спасти его от

протечек. Ведь здесь хранится то, что по-настоящему близко уроженцам загадочного Приожья.

Светлана Ивановна как никто другой чувствует тепло каждого предмета, потому и расставляет их с щепетильностью любящей домашний уют хозяйки.

Кроме заботы о предметах вепского быта ей принадлежит и заслуга в деле сохранения родного языка. Во второй половине XX века она первой в Ленинградской области стала преподавать школьникам вепский язык. Ее дочери также хорошо знают и

Кроме заботы о предметах вепского быта, ей принадлежит и заслуга в деле сохранения родного языка. Во второй половине XX века она первой в Ленинградской области стала преподавать школьникам вепский язык.



Старые каменные жернова все еще могут выполнять свою работу

помнят родной язык. Одна из них — Ольга Жукова — написала о родной культуре десятки научных работ и защитила звание кандидата филологических наук. Для уроженца далекого лесного поселка это большое достижение... А еще Ольга — мать троих сыновей, которые, можно не сомневаться, будут говорить с бабушкой Светой на языке ее отца и матери. Вторая дочь Женя подарила Светлане Ивановне внука, так что ее учительский дар будет еще долго востребован в собственной семье, где подвижничество стало обычным делом... Отрадно, что около пяти лет назад на светлое служение этой скромной женщины культуре своего народа обратили внимание на международном уровне, наградив за-

служенной премией «Древо мира». А недавно благодаря изданию «Бумага», аудитория которого в месяц составляет около миллиона читателей, про скромную и интеллигентную подвижницу культуры своего народа Светлану Ивановну Ершову узнали многие петербуржцы и москвичи. А она искренне рада каждому гостю своего маленького и уютного музея, который у туристов, путешествующих по Приютью, оставляет наиболее яркие впечатления о крае...

Например, на вопрос, что запомнилось больше всего среди достопримечательностей Подпорожского района, группа туристов из Соснового Бора, которая путешествовала по заветным местам Присвирья и Приютья, назвала ма-



🔺 Плетеные изделия из бересты

ленький музей в поселке лесорубов Курба.

Хочется верить, что свет чистой вепсской души, осветивший сердце каждого гостя, и впредь будет греть их еще многие годы...

Так получилось, что в поселке Курба все дома оказались бесхозными, многие люди стараются оставаться здесь только в летнее время. Дочери предлагают и Светлане Ивановне перебраться в город или село Винницы. Но она не может оставить свой музей, свет в котором продолжает напоминать всем о прежней жизни ее малой родины, которая, быть может, снова начнет оживать крестьянским трудом, ароматом пирогов, мычанием коров и детскими голосами.

Известный вепсский поэт Виктор Павлович Трифоев посвятил хозяйке музея стихотворение:

«Светлана Ершова, хозяйка музея,
В далеком поселке, что Курба зовут.
С радушием встретила, добрая фея,
И нам показала домашний уют.
Как быт был устроен, что ели и пили,
Пахали и сеяли рожь и овес.
Как в речке и в озере рыбу ловили,
Оять в перекатах сливается в плёс.
В деревне музей, все показано метко,
На полках мутовка, хомут и горшки.
И кукла нарядная: мамочка с деткой,
В цветастых узорах льняные платки.
Кошель, что годился для ягод и рыбы,
Черпак с бересты для холодной воды.
И жернов рабочий из каменной глыбы,
Уж сколько зерна тут ушло для еды.
Здесь собраны ею с душой экспонаты,
Красуется в доме огромная печь.
Сказала, что вепсы душою богаты,
Язык и культуру сумели сберечь...»



ЦЕРКОВЬ ВО ИМЯ СВЯТИТЕЛЯ
НИКОЛАЯ ЧУДОТВОРЦА В РОЩИНО

СВЯТЫНЮ ВОЗРОДИЛИ В КАМНЕ

Когда-то ни одна из дорог в поселке Райволо на Карельском перешейке не вела к храму. Но люди не хотели с этим мириться. С давних времен здесь укрепились традиции строительства церкви на народные пожертвования.

В мае этого года, в день памяти перенесения мощей святителя Николая чудотворца, Епископ Выборгский и Приозерский Игнатий совершил в Рошино, бывшем Райволо, чин освящения нового большого храма, названного в честь святителя.

Место для его строительства и имя были выбраны не случайно. Когда-то здесь во имя Николая чудотворца была возведена замечательная церковь. Деревянный храм, спроектированный в стиле северного модерна, гармонично вписывался в местные пейзажи. Его появление в конце девятнадцатого века стало событием далеко не местного уровня. Храмом восхищались и в столице Российской империи.

Свято место

«В селении Райволо, по линии финляндской железной дороги, 29-го июня состоялось освящение православного храма, строившегося в продолжение трех лет исключительно на средства добротных жертвователей; основой же был положен капитал в 2 000 рублей из общественных местных сельских сумм. Наши художники принесли также свою лепту и много содействовали украшению храма. Всею постройкою заведовал действительный член Санкт-Петербургского общества архитекторов, даровитый художник И. С. Богомолов, строитель пьедестала памятника Пушкину в Москве. Запрестольный образ писал художник Верещагин; икона изображает „Моление о чаше“ и выполнена так же ма-

✓ Вид храма до его разрушения в 1940 году



Перспективный вид.



стерски, как и все работы его талантливой кисти», — писала в 1881 году издаваемая Санкт-Петербургским Обществом архитекторов газета «Неделя строителя».

Территория нынешнего Рошино в те времена входила в состав Великого княжества Финляндского. Но почему здесь был построен уникальный православный храм, над которым работали выдающиеся российские художники и архитекторы?

Все объясняется очень просто. В Райволо в 1870 году пришла железная дорога, соединившая Санкт-Петербург с Выборгом, был построен вокзал, и вскоре в окрестностях стали появляться многочисленные дачи русских владельцев. К 1908 году их насчитывалось уже около шестисот. К хозяевам дач приезжали гости, там работала прислуга, на лето часть их сдавалась петербуржцам, желавшим здесь отдохнуть. Так что появление большого православного храма в месте, где любили отдыхать состоятельные петербуржцы, вполне объяснимо.

Но справедливости ради заметим, что это была вовсе не первая православная церковь, построенная в Райволо. Еще в начале девятнадцатого века здесь на местном чугунолитейном заводе работало много русских, которые были выходцами из крепостных крестьян. Существовавшая при православном приходе церковь сгорела в 1800 году. Денег на новый храм у крепостных не было, и на место сгоревшей перевезли деревянную церковь, ранее стоявшую в другой деревне. Со временем храм стал ветшать, но в Райволо уже стали приезжать состоятельные жители. К 1880 году появилась возможность возвести новый

храм, который также был назван в честь святителя Николая Чудотворца. Именно этот храм считался одним из шедевров русского деревянного зодчества. Некоторое время две церкви существовали по соседству. Потом старую разобрали. Оставшийся храм, который после 1917 года оказался на территории независимой Финляндии, благополучно пережил революционное лихолетье, но сгорел в 1940 году, во время советско-финской войны.

После Великой Отечественной войны населенный пункт переименовали в Рошино. При советской власти восстанавливать сгоревшую церковь или строить новую не стали. В 1990-е годы, когда по всей стране началось возрождение разрушенных и заброшенных храмов, не стало исключением и Рошино.

От малого к большому

В сложнейших экономических условиях тех лет группа энтузиастов смогла найти средства на строительство лишь небольшого комплекса. Сохраняя преемственность, новой церкви дали имя Святителя Николая. Когда через десяток лет она перестала вмещать в себя всех желающих, встал вопрос о возведении храма большей площади. Идея его строительства нашла поддержку как у населения, так и у местной администрации. В 2014 году была создана рабочая группа под председательством епископа Выборгского и Приозерского Игнатия, и работа началась.

С выбором места вопросов не возникло, возводить новый храм решили на историческом месте, примерно там же, где когда-то стояла деревянная церковь. Но как

В сложнейших экономических условиях тех лет группа энтузиастов смогла найти средства на строительство лишь небольшого комплекса. Сохраняя преемственность, новой церкви дали имя Святителя Николая.

должна выглядеть новая постройка, из каких материалов ее строить? Тут были разные мнения. Наконец, решили объединить традиции и современность — сохранить исторические архитектурные решения, но использовать современные материалы.

В 2013 году настоятелем будущего храма был назначен секретарь Выборгской епархии, преподаватель Санкт-Петербургской Духовной Академии протоирей отец Дионисий.

«О существовании Рощинского прихода я знал задолго до получения этого назначения. Но об истории стоявшего здесь храма узнал уже позже, — рассказывает он. — Кстати, в библиотеке рощинского Дома культуры находится модель утраченной церкви, и она учитывалась при проектировании возводимой».

Не сразу было принято решение, в честь кого назвать храм. Вначале предлагалось посвятить его Ксении Блаженной. Но затем все-таки решили сохранить верность традициям и выбрать имя Николая Чудотворца. А чтобы уж совсем не отказываться от первоначальной идеи, специально для этого храма была написана икона с ликом Ксении Блаженной.

В 2015 году был заложен фундамент новой церкви. При этом, как рассказывает отец Дионисий, не обошлось без чудесных знамений.

«Во время разработки грунта были найдены медные монеты эпохи Александра III и Николая II. Причем они не были разбросаны по всему участку, а лежали локально, в одном месте. Учитывая, что храм строился на собираемые, что называется, «с миру по нитке» деньги, для нас,

Во время разработки грунта были найдены медные монеты эпохи Александра III и Николая II. Причем они не были разбросаны по всему участку, а лежали локально, в одном месте.

✦ На Божественной литургии по случаю открытия храма



18 августа 2017 года строящийся в Рощино храм посетил патриарх Московский и Всея Руси Кирилл. Осматривая его, патриарх вспомнил, что когда-то его семья каждое лето снимала маленькую комнатку неподалеку, и поэтому он часто бывал в этих краях.

как для людей религиозных, это был символ того, что Господь не оставит без своей поддержки строительство храма», — вспоминает он.

Найденные при строительстве монеты сейчас можно увидеть в новом храме. А его строительство действительно получило широкую поддержку.

18 августа 2017 года строящийся в Рощино храм посетил патриарх Московский и Всея Руси Кирилл. Осматривая его, патриарх вспомнил, что когда-то его семья каждое лето снимала маленькую комнатку неподалеку, и поэтому он часто бывал в этих краях.

«Сегодня я не узнал эти места: появилось много красивых домов, новые дороги — неузнаваемо изменилось Рощино. Но самое удивительное то, что в этом поселке воздвигается такой величественный и кра-

сивый храм, который придаст ему новый облик, и люди будут узнавать Рощино в первую очередь по этому храму. Так всегда было на Руси — храмы, монастыри формировали образ того или иного места, и именно они запечатлевались в памяти людей», — отметил патриарх Кирилл.

Храм в Рощино уже стал впечатляющей доминантой этих мест. Три года потребовалось для возведения стен новой церкви, еще год ушел на их внутреннюю роспись. Это была поистине народная стройка — люди жертвовали, кто сколько мог. Каждый желающий внес свою лепту благодаря акции «именной кирпич». Участие в ней приняли не только местные жители, но и приезжающие в Рощино на отдых или по делам. В результате на собранные средства была завершена

✦ Крестный ход на освящении храма





кирпичная кладка стен всего храма, а в основание заложены сотни кирпичей с именами тех, кто приобрел и передал их в дар строительству.

Центр общественной жизни

В новый рощинский храм люди приходят не только на службы, здесь работает воскресная школа «Колосок», создан пункт помощи малоимущим. Приход регулярно собирает одежду для многодетных семей и людей, находящихся в тяжелой жизненной ситуации.

«Мы вовлечены и интегрированы во многие мероприятия общественной жизни поселка, — рассказывает отец Дионисий. — На регулярной основе принимаем участие в Дне семьи. Совместно с администрацией проводим рождественские и пасхальные мероприятия. Рядом с храмом находится братское захоронение, и мы

всегда участвуем в днях памяти погибшим воинам. Есть и социальная нагрузка — осуществляем богослужебную поддержку гериатрического центра».

С октября 2018 года приход Никольского храма взял шефство над рощинским стационарным отделением Ленинградского областного психоневрологического диспансера. Духовенством совершаются молебны, проводятся беседы с персоналом и пациентами, нуждающимися в диалоге со священником.

Ныне строительные работы в храме Николая Чудотворца практически завершены. Заканчивается роспись хоров и устанавливается ограда. Это не мешает проводить регулярные службы, на которые теперь может попасть до 400 верующих.

И сегодня рощинцам уже трудно себе представить, что когда-то здесь не было дороги, которая вела бы к храму.



Божественную литургию провел Епископ Выборгской Епархии Игнатий

Храм в Рощино уже стал доминантой этих мест.

Три года потребовалось для возведения стен новой церкви, еще год ушел на их внутреннюю роспись. Это была поистине народная стройка — люди жертвовали, кто сколько мог. Каждый желающий внес свою лепту благодаря акции «именной кирпич». Участие в ней приняли не только местные жители, но и приезжающие в Рощино на отдых или по делам.

ЦАРЕВНА-ЗМЕЯ

РУССКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

Ехал как-то казак путем-дорогою и заехал в дремучий лес. В том лесу на проталинке стоит стог сена. Остановился казак отдохнуть немножко, лег около и закурил трубку. Курил, курил и не видал, как заронил искру в сено. Сел казак на коня и тронулся в путь. Не успел и десяти шагов сделать, как вспыхнуло пламя и весь лес осветило. Оглянулся казак, смотрит — стог сена горит, а в огне стоит красна девица и говорит громким голосом:

— Казак, добрый человек! Избавь меня от смерти.

— Как же тебя избавить? Кругом пламя, нет к тебе подступу.

— Сунь в огонь свою пику, я по ней выберусь.

Казак сунул пику в огонь, а сам от великого жару отвернулся.

Тотчас красная девица оборотилась змеею, влезла на пику, скользнула казаку на шею, обвилась вокруг шеи три раза и взяла хвост в зубы.

Казак испугался, не придумает, что ему делать и как ему быть.

Провещала змея человеческим голосом:

— Не бойся, добрый молодец! Неси меня на шее семь лет да разыскивай оловянное царство, а приедешь в то царство — останься и проживи там еще семь лет безвыход-

но. Сослужишь эту службу, счастлив будешь!

Поехал казак разыскивать оловянное царство. Много ушло времени, много воды утекло, на исходе седьмого года добрался до крутой горы. На той горе стоит оловянный замок, кругом замка высокая белокаменная стена.

Поскакал казак на гору, перед ним стена раздвинулась, и въехал он на широкий двор. В ту ж минуту сорвалась с его шеи змея, ударилась о сырую землю, обернулась душой-девицей и с глаз пропала — словно ее и не было.

Казак поставил своего доброго коня на конюшню, вошел во дворец и стал осматривать комнаты. Всюду зеркала, серебро да бархат, а нигде не видать ни единой души человеческой.

«Эх, — думает казак, — куда я заехал? Кто меня кормить и поить будет? Видно, придется помирать голодною смертью!»

Только подумал, глядь — перед ним стол накрыт, на столе и пить и есть — всего вдоволь. Он закусил, выпил и вздумал пойти на коня посмотреть. Приходит в конюшню — конь стоит в стойле да овес ест.

— Ну, это дело хорошее: можно, значит, без нужды прожить.

Долго-долго оставался казак в оловянном замке, и взяла его скука смертная: шутка ли — завсегда один-одинешенек! Не с кем и словечка перекинуть. Вздумалось ему ехать на вольный свет, только куда ни бросится — везде стены высокие, нет ни входу, ни выходу. За досаду то ему показалось, схватил добрый молодец палку, вошел во дворец и давай зеркала и стекла бить, бархат рвать, стулья ломать, серебро швырять: «Авось-де хозяин выйдет да на волю выпустит!» Нет, никто не является.

Лег казак спать. На другой день проснулся, погулял-походил и вздумал закусить, туда-сюда смотрит — нет ему ничего!

«Эх, — думает, — сама себя раба бьет, коль нечисто жнет! Вот набедокурил вчера, а теперь голодай!»

Только покаялся, как сейчас и еда и питье — все готово!

Прошло три дня. Проснулся казак поутру, глянул в окно — у крыльца стоит его добрый конь оседланный. Что бы такое значило? Умылся, оделся, взял свою длинную пику и вышел на широкий двор. Вдруг откуда ни взялась — явилась красна девица:

— Здравствуй, добрый молодец! Семь лет окончи-

лось — избавил ты меня от конечной гибели. Знай же: я королевская дочь. Унес меня Кощей Бессмертный от отца, от матери, хотел взять за себя замуж, да я над ним насмеялась. Вот он озлобился и оборотил меня лютой змеєю. Спасибо тебе за долгую службу! Теперь поедем к моему отцу, станет он награждать тебя золотой казной и камнями самоцветными, ты ничего не бери, а проси себе бочонок, что в подвале стоит.

— А что за корысть в нем?

— Покатишь бочонок в правую сторону — тотчас дворец явится, покатишь в левую — дворец пропадет.

— Хорошо, — сказал казак. Сел он на коня, посадил с собой и прекрасную королевну, высокие стены сами перед ними пораздвинулись, и поехали они в путь-дорогу.



Долго ли, коротко ли — приезжает казак с королевной к королю.

Король увидел свою дочь, возрадовался, начал благодарствовать и дает казаку полны мешки золота и жемчугу.

Говорит добрый молодец:

— Не надо мне ни злата, ни жемчугу; дай мне на память тот бочоночек, что в подвале стоит.

— Многого хочешь, брат! Ну, да делать нечего: дочь мне всего дороже! За нее и бочонка не жаль. Бери.

Казак взял королевский подарок и отправился по белу свету странствовать.

Ехал-ехал, попадаетеся ему навстречу древний старичок. Просит старик:

— Накорми меня, добрый молодец!

Казак соскочил с лошади, отвязал бочонок, покатил его вправо — в ту же минуту чудный дворец явился. Взошли они оба в расписные палаты и сели за накрытый стол.

— Эй, слуги мои верные! — закричал казак. — Накормите-напоите моего гостя.

Не успел вымолвить — несут слуги целого быка и три котла питья. Начал старик есть да похваливать, съел це-

лого быка, выпил три котла, крякнул и говорит:

— Маловато, да делать нечего! Спасибо за хлеб и за соль.

Вышли из дворца, казак покатил свой бочонок в левую сторону — и дворца как не бывало.

— Давай поменяемся, — говорит старик казаку, — я тебе меч отдам, а ты мне бочонок.

— А что толку в мече?

— Да ведь это меч-саморуб: только стоит махнуть — хоть какая будь сила несметная, всю побьет! Вот видишь — лес растет, хочешь, пробу сделаю?

Тут старик вынул свой меч, махнул им и говорит:

— Ступай, меч-саморуб, поруби дремучий лес!

Меч полетел и ну деревья рубить да в сажени класть, порубил и назад к хозяину воротился. Казак не стал долго раздумывать, отдал старику бочонок, а себе взял меч-саморуб, сел на коня и вздумал к королю вернуться. А под стольный город того короля подошел сильный неприятель. Казак увидел рать-силу несметную, махнул на нее мечом:

— Меч-саморуб! Сослужи-ка службу: поруби войско вражее.

Полетели головы... И часу не прошло, как вражьей силы не стало. Король выехал казаку навстречу, обнял его, поцеловал и тут же решил выдать за него замуж прекрасную королевну.

Свадьба была богатая. На той свадьбе и я был, мед пил, по усам текло, во рту не было.

Звездочка Зухра

ТАТАРСКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

Когда-то жила на свете девушка по имени Зухра. Была она пригожей и умной, слыла большой мастерицей. Все вокруг восхищались ее умениями, расторопностью и уважительностью. Любили Зухру и за то, что она не возгордилась своей красотой и трудолюбием.

Зухра жила с отцом и мачехой, которая завидовала падчерице, бранила ее за любой пустяк, взваливала на девушку самую тяжелую работу по дому. При отце злая женщина придерживала язык, но только он за порог, как она начинала изводить приемную дочь. Мачеха посылала Зухру за хворостом в страшный дремучий лес, где водилось множество змей и свирепых зверей. Но они ни разу не тронули добрую и кроткую девушку.

Зухра трудилась от зари до зари, пытаясь угодить отцовой жене. Да где там! Покорность и долготерпение падчерицы только выводили из себя мачеху.

И вот однажды под вечер, когда Зухра особенно сильно устала от беспрестанной работы, мачеха велела ей натаскать из реки воды в бездонную посудину. Да пригрозила:

— Если до утренней зорьки не наполнишь до краев, чтоб ноги твоей в доме не было!

Не смея перечить, Зухра взяла ведра с коромыслом и отправилась по воду. Так уж она намаялась за день, что ноги едва несли ее, руки отнимались, а плечи сгибались даже под тяжестью пустых ведер.

На берегу Зухра решила хоть

немного передохнуть. Сняла с коромысла ведра, расправила плечи, огляделась.

Была чудная ночь. Луна лила на землю серебристые лучи, и все вокруг нежилось в сладостном покое, осиянное ее лучами. В зеркале воды мерцали звезды, соединяясь с их хоромом в небесном океане. Все было полно таинственной пленительной красоты, и на какое-то мгновение забылась Зухра, ушли прочь печали и невзгоды.

Плеснула рыба в камышах, накатила на берег легкая волна. Вместе с ней нахлынули воспоминания милого детства, будто вновь прозвучали ласковые слова любимой матушки. И от этого еще горше стало несчастной девушке, очнувшейся от минутного забытья. Горячие слезы капали по ее щекам, крупными алмазами падая на землю.

Тяжко вздохнув, наполнила Зухра ведра, и коромысло невыносимой тяжестью легло на девичьи плечи. А еще тяжелее лег камень на сердце. Снова взглянула Зухра на луну — она все так же вольно плыла по небесной дорожке, сияя и маня. И так захотелось Зухре вновь забыться, не знать ни горя, ни забот и дарить доброту и ласку...

В это время с неба скатилась звездочка. А покуда она падала на землю, становилось все светлее и светлее. На душе у Зухры вдруг полегчало, тяжелый камень перестал давить на сердце девушки. Сладкая истома охватила ее, стало отрадно, покойно. Зухра почувствовала, как

ведра с водой становятся почти невесомыми. Глаза ее сами собой закрылись. А когда Зухра вновь распахнула свои длинные ресницы, то увидела себя на луне, в которую она так долго вглядывалась. Ее окружил хором из множества звезд, одна из которых засияла особенно ярко.

Оказывается, эта звезда всегда следила за Зухрой. Она видела ее страдания. Эта самая звезда обняла Зухру своими лучами и подняла ее ввысь, до самой луны. Никто на земле этого не увидел, ничто не нарушило ее ночной покой. Лишь подернулась рябью гладь реки у берега и вновь стала чистой, как зеркало. А с утренней зорькой исчезли и луна, и звезды.

Пришел на берег отец Зухры, долго искал свою доченьку, звал — кликал ее любимой и ненаглядной. Но увидел лишь два ведра, до краев наполненные водой. И то ли почудилось ему, то ли вправду это было — будто вспыхнула и исчезла в чистой воде маленькая ясная звездочка.

Потемнело, зарыбило у отца в глазах. Тронул он ведра рукой — шелохнулась вода, засверкала, заиграла. Словно не ей были полны ведра, а множеством драгоценных алмазов...

Если ясной ночью вы взгляните хорошенько в луну, то увидите на ней силуэт девушки с коромыслом на плечах. А рядом с лунной заметите ярко светящую звезду. Это и есть та самая звездочка, что вознесла добрую душу на небо. Ее называют звездой Зухры.

ПОЧЕМУ СОСНА, ЕЛЬ И МОЖЖЕВЕЛЬНИК ВЕЧНО ЗЕЛЕННЫЕ

ЧУВАШСКАЯ НАРОДНАЯ СКАЗКА

Это было давным-давно, в незапамятные времена. Как-то в один из годов очень рано наступила осень. Птицы начали сбиваться в стаи и заторопились в теплые страны. Змеи, ящерицы, всякие лесные зверушки, спасаясь от холода, залезли в свои норы и дупла. Все живое или улетело, или попряталось. Лишь маленькая птичка с пораненным крылом не смогла улететь со стаей и осталась одна в чистом поле на пронизывающем ветру. Сидит птичка под кустиком, горюет, что делать — не знает. Неужто так и придется погибать? А на краю поля начинался большой дремучий лес. «Поскачу-ка я в этот лес, может, деревья сжалятся надо мной и пустят на свои ветки перезимовать», — подумала птичка и, оберегая свое раненое крылышко, поскакала к лесу. На опушке леса стояла кудрявая красавица-береза. Птичка к ней с просьбой:

— Береза-березонька, густая и кудрявая, пусти к себе перезимовать.

— Веток у меня много, листьев еще больше, мне за ними надо смотреть, до тебя ли тут, — ответила береза.

Поскакала птичка со своим перебитым крылышком дальше. Глядит — стоит развесистый дуб-великан. Стала она его упрашивать:

— Дуб-богатырь, смилуйся, пусти меня на свои густые те-

плые ветки до весны прожить.

— Вот еще придумала, — ответил дуб. — Если всех пускать на зиму, вы у меня ни одного желуду не оставите. Нет, нет, не пущу, иди своей дорогой.

Птичка-невеличка поскакала дальше по лесу. Приблизилась к речке, видит — на берегу, спиной к ней, лицом к речке, стоит, до самой воды уронив свои ветви, могучая ветла.

— Добрая ветла, твои ветки густые, уютные, пусти меня прожить на них до весенних теплых дней, — просит бедная птаха.

— Я с рекой разговариваю, а со всякими встречными мне и разговаривать-то не к лицу, — гордо ответила ветла.

Бедная пташка впала в отчаянье. Усталая и голодная, побрела она дальше, в глубину леса, осторожно ступая, чтобы не сделать больно раненому крылышку. Несчастную птицу заметила зеленая ель.

— Ай-яй, бедняга, куда же ты идешь? — спросила она птаху.

— Куда иду, и сама не знаю, — ответила та.

— А что же ты со своими подругами не улетела?

— Крылышко у меня большое, не могу летать. Пришла в лес, попросилась у деревьев пустить меня перезимовать — никто не пустил, не пожалел.

— Ах, бедняжка! — жалостливо воскликнула сердоболь-

ная ель. — Тогда поживи у меня. Вот садись на эту мохнатую веточку — она самая теплая.

Рядом с елью стояла старая сосна. Она тоже пожалела пташку.

— У меня ветки не такие густые, не такие теплые, но я буду загораживать тебя от холодных северных ветров, — сказала она.

Птичка забралась в самую гущину еловых ветвей, а сосна прикрыла ее от холодного ветра. Принял участие в судьбе маленькой птички и росший неподалеку можжевельник.

— Не унывай, птичка-невеличка, я тебя всю зиму буду кормить своими ягодами. Так раненая птичка зажила хорошей жизнью. Как-то ночью разыгрался, разбушевался ветер. Он так трепал ветви деревьев, что с них дождем сыпались листья. Понравилось это ветру, захотелось ему все деревья раздеть донага, но прежде, чем сделать это, решил он все же спросить у Мороза:

— Батюшка-Мороз, со всех деревьев листья сорвать или на каких-то оставить?

Царь холода, Мороз, сказал:

— С берез, с ветел — со всех, что в листья одеты, срывай. А те деревья, что взяли под защиту маленькую пташку, не трогай. Ветер не осмелился ослушаться батюшки-Мороза и не тронул ель, сосну и можжевельник. Так они и по сию пору остались вечно зелеными.

Фалафель

Восточная кухня

Рецепт блюда ближневосточной кухни — фалафель. Еще совсем недавно многие о нем не знали ничего, но теперь фалафель достойно представлен в меню многих популярных заведений. Приготовить дома настоящий вкусный фалафель вполне под силу любому.

Ингредиенты

Нут — 150 грамм
 Чеснок — 2 зубчика
 Лук репчатый — 1/2 штуки
 Кунжут — 2–3 ст. ложки
 Зелень — 1/2 пучка (кинза, петрушка)
 Соль — 1/2 чайных ложки
 Зира — 1/4 чайных ложки
 Кориандр — 1/2 чайных ложки
 Перец черный молотый — по вкусу

Количество порций: 2–4



Нут замочите на ночь в воде. Затем слейте воду, промойте нут и обсушите с помощью бумажных полотенец. Лук и чеснок очистите, нарежьте на удобные для измельчения кусочки. Зелень

крупно порубите. Измельчите нут вместе с репчатым луком, чесноком и зеленью. Добавьте все специи, кунжут и соль, перемешайте.

Скатайте из получившейся массы шарики размером

с грецкий орех. Обжарьте во фритюре до коричневой корочки. Выложите шарики на бумажные полотенца, чтобы впиталось лишнее масло.

Классический фалафель готов, приятного аппетита!

Баклажаны по-армянски

Армянская кухня

Ингредиенты

Баклажаны — 2 шт.
 Помидоры — 3–5 шт.
 Лук репчатый — 1 шт.
 Перец болгарский — 2 шт.
 Лимонный сок — 1 ч. л.
 Соль — 1 ч. л.
 Масло подсолнечное для жарки
 Зелень — 1/2 пучка
 Перец молотый — 2 щепотки

У баклажанов отрезать хвостики, почистить шкурку и нарезать шайбочками толщиной 5–6 мм. Посыпать баклажаны солью и оставить на 30 минут. Четверть-кольцами нарезать репчатый лук. Баклажаны промокнуть салфетками. Разогреть в сковороде подсолнечное масло и обжарить баклажаны до румяной корочки. К последней партии баклажанов добавить лук и

обжарить его до прозрачности.

В салатник выложить обжаренные баклажаны с луком, добавить соломкой нарезанный сладкий перец и помидоры кружочками. Полить салат лимонным соком, посолить и поперчить, хорошо перемешать. Посыпать зеленью и сразу подать к столу.

Старорусский рыбный рассольник «Калья»

Русская кухня

Старинный рецепт рыбного супа, сваренного на огуречном рассоле. Считается прообразом современных рассольников. В профессиональных кулинарных книгах калья представлена с конца XVIII века, но упоминается в источниках гораздо раньше — с XVI–XVII веков.

Ингредиенты

Рыба (лосось и треска) — 1 кг
Крупа перловая (на трехлитровую кастрюлю) — 1 стакан
Картофель — 2 шт.
Лук репчатый — 1 шт.
Морковь — 2 шт.
Помидор — 3 шт.
Огурец соленый — 2 шт.
Маслины — 12 шт.
Лист лавровый — 4 шт.
Перец душистый горошком — 10 шт.
Петрушка
Свекла вареная — 1 шт.
Соль



Время готовки: 60 минут

Сварить бульон из хребтов и голов рыбы. Отварить перловку в большом количестве подсоленной воды до готовности. Отбросить на дуршлаг и промыть. Пассеровать лук и морковь, затем добавить протертые помидоры. Рыбный бульон процедить и добавить перловую крупу,

поджарку из лука и моркови, влить половину стакана огуречного рассола. Картофель нарезать мелким кубиком, соленые огурцы натереть на крупной терке. Добавить в бульон вместе с маслинами, горошинами черного перца и лавровым листом. Варить до готовности карто-

феля. Филе рыбы (треска) нарезать крупными кусками и отправить в суп. В последнюю очередь добавить тертую вареную свеклу. Выключить огонь и дать настояться 10 минут. Забелить сметаной, посыпать зеленью и добавить красной икры.

Карельские сканцы

Карельская кухня

Сканцы — это очень тонкие хрустящие лепешки, традиционное блюдо карел и вепсов. В зависимости от начинки различают повседневные и праздничные — обрядовые сканцы. Повседневные готовились с начинкой из каши, обрядовые «свательные» — с медом или сахаром. «Свательными» пирогами угощали зятя и сватов, когда они приезжали в гости к невесте и будущей теще, отсюда их другое название — «пироги для зятя». Сканцы готовятся быстро и просто.

Ингредиенты

Яйцо куриное — 1 шт.

Сметана — 2 ст. л.

Молоко — 4 ст. л.

Сахарная пудра — 1 ч. л. в тесто и около 20 ч. л. в начинку

Соль — 1 щепотка

Мука пшеничная (приблизительно) — 300 г



Яйцо смешать со сметаной. Влить молоко, перемешать. Добавить сахарную пудру, щепотку соли, просеять муку, замесить тугое тесто. Муки может понадобиться чуть меньше или больше, чем указано. Тесто по консистенции должно быть похоже на пельменное. Накрыть миску пленкой, дать тесту полчаса отдохнуть. Подпылить стол мукой, скатать из теста колбаску, нарезать на небольшие кусочки. Раскатать очень тонкие сканцы (отсюда

и название: раскатывали — скали). Раскатывать надо как можно тоньше, насколько хватит терпения и сил, если хотите получить много хрустящих пирогов. Впрочем, тесто очень эластичное и легкое в работе, так что раскатать тонюсенький блинчик не составит никакого труда. Карелы говорят, что хороший сканец, если подуешь, должен подняться над столом.

Посыпать одну половину лепешки сахаром, примерно 1 ч. л. Или, если удобнее,

припудривать сканцы сахарной пудрой через ситечко. Затем сложить лепешки пополам, скрепить края пальцем или вилкой, подравнять края блюдцем или резаком для пиццы. Обжаривать на хорошо разогретой сковороде в небольшом количестве растительного масла. Готовятся сканцы очень быстро, буквально по 2 минуты с каждой стороны.

Перед подачей сканцы посыпают сахарной пудрой.

Кыстыбый

Татарская кухня

Кыстыбай — традиционное татарское или башкирское блюдо из теста с начинкой. Представляет собой пресную печеную лепешку, начиненную картофельным пюре или кашей.

Ингредиенты

Для начинки:

Картофель — 1 кг
 Чеснок — 1 зубчик
 Лавровый лист — 1 шт.
 Лук крупный — 1 шт.
 Молоко — 200 мл
 Масло сливочное — 50 г
 Соль — 1/2 ст. л.

Для теста:

Молоко — 130 мл
 Яйцо — 1 шт.
 Масло сливочное или маргарин — 50 г
 Сахар — 1 ч. л.
 Соль — 1/2 ч. л.
 Мука — 300–400 г + для работы с тестом

Для смазывания лепешек:

Масло сливочное — 50 г



Очистить картофель, порезать кубиком, сложить в кастрюлю, залить водой. Добавить соль, лавровый лист и зубчик чеснока. Варить картофель до готовности 25–30 минут. Лук порезать мелкими кубиками, обжарить на сливочном масле до золотистого цвета, выложить в мисочку. Молоко вскипятить в сотейнике, помешивая. Слить с готового картофеля всю воду, удалить лавровый лист и чеснок. С помощью пресса размять картофель, добавляя горячее молоко, и взбить пюре. Добавить жареный лук и

перемешать. Накрыть крышкой, закутать кастрюлю в полотенце.

Для приготовления теста в миску вбить яйцо, взбить вилкой. Добавить молоко, растопленное сливочное масло или маргарин, соль, сахар. Перемешать. Добавить постепенно муку и замесить тесто. Вымешивать тесто на столе, оно не должно прилипать к рукам. Тесто оставить отдохнуть на 20 минут.

Сделать из теста небольшую колбаску, разделить на 16 равных частей. Каждый кусочек скатать в шарик, накрыть салфеткой. Шарик теста обмакнуть в муку с двух сторон и раскатать тонкую круглую лепешку. Во время раскатки лепешки при-

сыпать ее мукой, она не должна прилипать ни к столу, ни к скалке. Стряхнуть лишнюю муку с лепешки. Выпекать лепешки на сухой горячей сковороде с двух сторон.

Готовую лепешку переложить со сковороды на тарелку и смазать сливочным маслом. Готовые лепешки накрыть полотенцем, чтобы не остывали. Когда все лепешки испекутся, смазать их картофельным пюре — только половину, а второй половиной накрыть начинку. На одну лепешку идет приблизительно 2 ст. л. картофельного пюре.

Выкладывать готовый кыстыбый на тарелку. Приятного аппетита!

СОДЕРЖАНИЕ

ХРОНОГРАФ	2
ЮБИЛЕЙ	
ЗАЩИТНИК ВЕРЫ ПРАВОСЛАВНОЙ И ЗЕМЛИ РУССКОЙ	18
ПАМЯТНАЯ ДАТА	
ЮБИЛЕЙ СВЯТОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО	22
ПАМЯТИ ГЕРОЕВ	
ПАМЯТЬ, КОТОРАЯ ОБЪЕДИНЯЕТ	28
«ЗДЕСЬ ОСТАВЛЕНО СЕРДЦЕ МОЕ...»	31
ПРАЗДНИК	
«ДРЕВО ЖИЗНИ» КАК ВОПЛОЩЕНИЕ ВЕПССКОЙ КУЛЬТУРЫ	39
СТРАТЕГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ	
ТРЕНДЫ ОБУЧЕНИЯ РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗА РУБЕЖОМ	43
ЯЗЫК — СРЕДСТВО МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ.....	46
ЭТНОПОЛИТИКА	
ТАБОР, КОТОРЫЙ ОСТАЕТСЯ НА ЗЕМЛЕ	52
НАРОДЫ ЗЕМЛИ ЛЕНИНГРАДСКОЙ	
САБАНТУЙ — ПРАЗДНИК ДЛЯ ВСЕХ!	57
НАШИ ТРАДИЦИИ	
ПРАЗДНИКИ МАКУШКИ ЛЕТА.....	63
КРУПНЫМ ПЛАНОМ	
РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНСТРУМЕНТ ИНТЕГРАЦИИ	
И СОТРУДНИЧЕСТВА	71
МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО	
СКРОМНАЯ ПОДВИЖНИЦА ИЗ КУРБЫ	76
ПРАВОСЛАВИЕ	
СВЯТЫНЮ ВОЗРОДИЛИ В КАМНЕ	83
ФОЛЬКЛОР	
СКАЗКИ НАРОДОВ ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ.....	88
НАРОДНАЯ КУХНЯ	
ЗАСТОЛЬЕ ДЛЯ ДРУЗЕЙ.....	92



Этноконфессиональный
альманах Ленинградской области
№ 1 (21), июнь 2021 года

**Главный редактор –
Ли́ра Викторовна Бурак,**
председатель комитета по местному
самоуправлению,
межнациональным
и межконфессиональным отношениям
Ленинградской области.

Адрес редакции:
191124, Санкт-Петербург,
Суворовский пр., д. 67, каб. 315.

НАД НОМЕРОМ РАБОТАЛИ:

Авторы

Владимир Михайленко.
Владислав Коптяев.
Давид Генкин.
Елена Скородумова.
Максим Кончаров.
Марина Салтыкова

Фото

Архив Дома дружбы
Ленинградской области,
семейный архив Кутановых,
Сергей Вдовин,
Елена Скородумова,
Валентин Илюшин,
Марина Салтыкова

12+

Издано по заказу комитета по местному
самоуправлению, межнациональным
и межконфессиональным отношениям
Ленинградской области в рамках
реализации государственной программы
Ленинградской области «Устойчивое
общественное развитие Ленинградской
области» (подпрограмма «Поддержка
этнокультурной самобытности коренных
малочисленных народов, проживающих
на территории Ленинградской области»).

Тираж 999 экз.
Подписано в печать 16.06.2021
Отпечатано:
ООО «Чемпион»
394036, Воронежская область, г. Воро-
неж, ул. Трудовая, д. 50, кв. 10
Заказ № 1101.

ISBN 978-5-6045717-2-9